

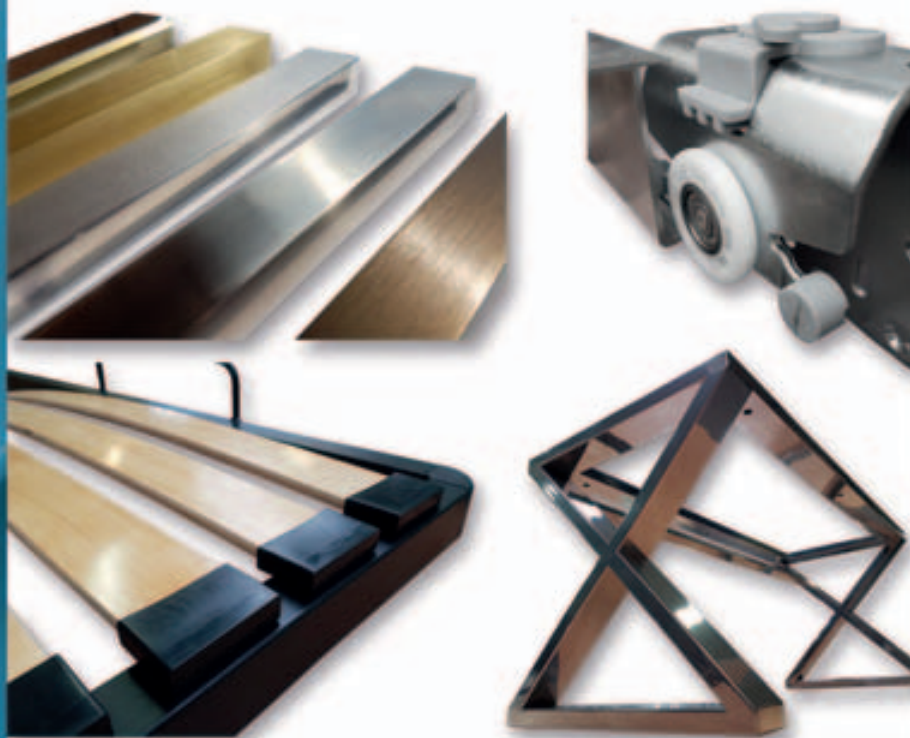
ROK XVII nr 6 (182) czerwiec 2016
ISSN 1509-2550
miesięcznik

meble

materiały i akcesoria



PRODUCENT AKCESORIÓW MEBLOWYCH



WWW.ORZELEK-MARKISZ.PL

WSZYSTKO O BRANŻY W JEDNYM MIEJSCU



WIADOMOŚCI



BIZNES



DESIGN



NOWOŚCI



TAPICERKA



DRZEWNICTWO



CZYTEL尼亚



GIĘDA MASZYN

Wydawca:

Wydawnictwo Faktor
ul. Armii Krajowej 86
83-110 Tczew
tel./fax +48 58 777 41 44,
+48 58 777 41 54,
+48 58 777 41 58,
e-mail: mmia@mmia.pl
www.mmia.pl

Sekretariat:

Natalia Stolec
tel. +48 58 777 41 54 w. 209
e-mail: n.stolec@mmia.pl

Redakcja:

Jacek Zawadzki – redaktor
prowadzący
tel. kom. +48 605 058 751
e-mail: j.zawadzki@mmia.pl

Dariusz Nowacki
tel. kom. +48 512 912 665
e-mail: d.nowacki@mmia.pl

Filip Jackiewicz
tel. kom. +48 513 179 949
e-mail: f.jackiewicz@mmia.pl

Paweł Kierasinski
e-mail: p.kierasinski@mmia.pl

Dział prenumeraty:

Natalia Stolec
tel. +48 58 777 41 54 w. 212
e-mail: n.stolec@mmia.pl

Dział handlowy:

Aleksandra Firasiewicz
tel. +48 58 777 41 54 w. 216
e-mail: a.firasiewicz@mmia.pl

Anna Zawadzka
tel. kom. +48 602 573 744
e-mail: a.zawadzka@mmia.pl

Krzysztof Szabat
tel. +48 58 777 41 54 w. 208
e-mail: k.szabat@mmia.pl

Kamila Piekut
tel. +48 58 777 41 54 w. 218
e-mail: k.piekut@mmia.pl

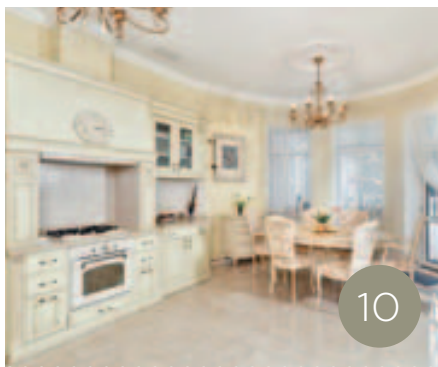
DTP:

Tomasz Koziarski
tel. +48 58 301 01 77
e-mail: t.koziarski@mmia.pl

Korekta:

Renata Koziarska

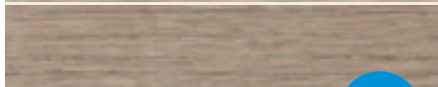
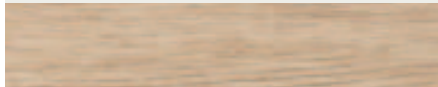
Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń. Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i adiacji zamówionych tekstów oraz nieodsyłania materiałów niezatwierdzonych do druku.



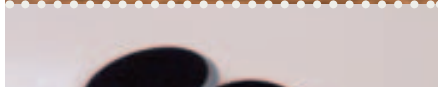
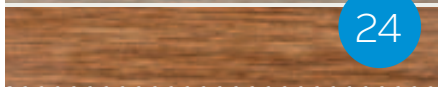
10



14



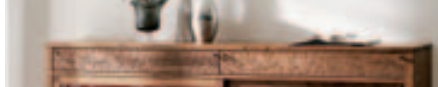
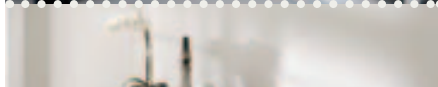
24



38



46



52

W numerze

AKCESORIA

Kompletne oświetlenie LED od firmy Amix	6
Nowa, modna kolorystyka	8
Nóżki Fennel	9
Retro wraca do łask	10
Doskonała jakość w dobrej cenie	12
ROL ERGO tworzy przyjazne miejsca pracy	14
Nowoczesne akcesoria meblowe	16
Blisko klienta	18
Zastosowanie aluminium w branży LED	20

MATERIAŁY I PÓŁPRODUKTY

Pianovo Metal	23
Kolekcje przemysłowe firmy Polkemic	24
Fronty z Podkarpacia	26
Dekory betonowe – z czym je łączyć?	28

WYDARZENIA

Najwyższej położona fabryka w regionie	30
Konkurs „Diamenty Designu”	31
Branża meblowa biega i pomaga	32
sia Abrasives przejmie spółkę BTS	33

MASZYNY I ELEKTRONARZĘDZIA

Regały wysięgnikowe do łuków gięto-klejonych	34
Hermetyczny laser do zadań specjalnych	35
Najnowsze włoskie maszyny	36
Polerowanie na wysoki połysk	38
Nowe materiały ściernie Granat i Vlies od Festool	40

TAPICERKA

Zindywidualizowane kleje tapicerskie	43
Sherborne Upholstery przechodzi na pełną automatyzację	44
Nowe kleje tapicerskie BOCHEM	45

TEMAT SPECJALNY

– CHEMIA MEBLARSKA

Powłoki lakiernicze klasy premium	46
KUPSA COATINGS – lakierowanie przemysłowe	48
Głęboki mat marki OECE	51
Vetro – lakierowanie szkła z firmą Adler	52
Meblarstwo zaufało tradycji	54
Dodatek przeciw oczkowaniu	56
Folie w płynie do zabezpieczania kabin lakierniczych i ścian wodnych	58
Tradycyjnie i nowocześnie	60
Compact Spray	62
System barwienia na „miarę”	65
Olej do drewna Tikkurila Valtti Wood Oil Akva	66

Kompletne oświetlenie LED od firmy Amix

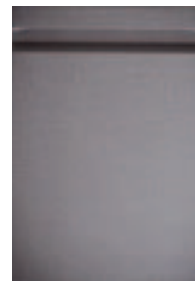
Oświetlenie LED-owe w ostatnim czasie cieszy się ogromnym zainteresowaniem. Poza walorami dekoracyjnymi zapewnia wszechstronność zastosowania oraz niewielki pobór mocy. Atutem LED-ów jest także bardzo długa żywotność – nawet do 50 tysięcy godzin ciągłego świecenia. Oświetlenie LED-owe umożliwia odpowiednie ukierunkowanie strumienia świetlnego, ewentualne jego skupienie bądź rozproszenie.



6

Fronty z Podkarpacia

Firma Frontres z Krasnego w województwie podkarpackim, działająca od 1989 roku w branży produkcji mebli kuchennych, w roku 2000 rozpoczęła produkcję frontów. Przez wszystkie minione lata przedsiębiorstwo starało się sprostać wymaganiom rynku, wprowadzając nowe technologie, rozwijając park maszynowy oraz stale powiększając asortyment i wzornictwo. Dziś w jego ofercie znajdują się fronty MDF pokryte PCV, fornirowane, lakierowane, patynowane, akrylowe, ramowo-płycinowe, a także witraże.



26

Nowa, modna kolorystyka



Miedź szczotkowana matowa (ZN 74) oraz efekt szczotkowanego żelaza (ZN 75) to nowe wybarwienia odzwierciedlające

najbardziej aktualne trendy wyposażenia wnętrz, w których od lipca bieżącego roku będą dostępne cztery wzory uchwytów firmy Siro.

8

Najnowsze włoskie maszyny



24-28 maja w Mediolanie odbyły się jedne z najważniejszych w Europie targi maszyn dla przemysłu drzewnego – Xylexpo 2016. Producenci maszyn

reprezentowani w Polsce przez spółkę ITA przedstawili swoje najnowsze rozwiązania technologiczne.

36

Nowe materiały ściernie Granat i Vlies od Festool

Festool uzupełnia swoją ofertę ręcznych materiałów ściernych o nowe produkty klasy Granat i Vlies, które są dostępne już od stycznia 2016 roku. Niewątpliwą ich zaletą jest długa żywotność oraz różnorodność zastosowań. Za każdym razem gwarantują doskonałe rezultaty. Ręczne materiały ściernie doskonale uzupełniają ofertę szlifierek Festool, gwarantując tym samym możliwość szlifowania skomplikowanych profili i miejsc niedostępnych dla szlifierek oscylacyjnych.



40

Doskonała jakość w dobrej cenie



Wychodząc naprzeciw ciągle rosnącym oczekiwaniom klientów, firma P.P.H.U. K. Orzełek, K. Markisz wprowadza nowe wyroby do swojego asortymentu.

12

Pianovo Metal

Płyty Pianovo Super-mat to propozycja dla tych, którzy wolą meble o matowym wykończeniu. Są to materiały o ciekawej kolorystyce, odporne na zarysowania i „ślady palców”.



23

Głęboki mat marki OECE

Aktualne trendy we wzornictwie wymagają od powierzchni lakierowanych nie tylko najwyższych parametrów odporności, ale również delikatności w dotyku i podkreślenia naturalnego piękna drewna. Kuchnia obecnie coraz częściej jest integralną częścią salonu lub jadalni i z tego powodu wszystkie te pomieszczenia coraz bardziej ulegają unifikacji.



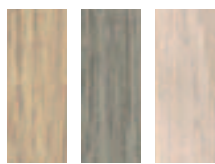
51



SPANDER
by *schilsner*®

Dopasowane do Twoich potrzeb

Dopasowanie obrzeży Spander do płyt meblowych **KRONOSPAN**



Schilsner IG dysponuje nowoczesnymi i niezwykle precyzyjnymi liniami technologicznymi, pozwalającymi znacznie skrócić czas realizacji zamówień. Proces produkcyjny jest poddawany wnikliwej kontroli na każdym etapie powstawania obrzeża.

Schilsner Industry Group Sp. z o.o.
tel. +48 71 35 00 601
biuro@spander.pl
www.spander.pl

Kompletne oświetlenie LED od firmy Amix

Oświetlenie LED-owe w ostatnim czasie cieszy się ogromnym zainteresowaniem. Poza walorami dekoracyjnymi zapewnia wszechstronność zastosowania oraz niewielki pobór mocy. Atutem LED-ów jest także bardzo długa żywotność – nawet do 50 tysięcy godzin ciągłego świecenia. Oświetlenie LED-owe umożliwia odpowiednie ukierunkowanie strumienia świetlnego, ewentualne jego skupienie bądź rozproszenie.

LED-y znajdują szerokie zastosowanie w branży meblarskiej. Mogą być stosowane w niemal każdej części mebla – nad, pod, w środku, a nawet w szufladach. Można je wykorzystać w kuchni do oświetlenia blatu roboczego lub też do dekoracyjnego oświetlenia wnętrza szafek. LED-y dostępne są w dwóch barwach światła – ciepłej i zimnej.

Firma Amix posiada w swojej ofercie oprawy LED, które charakteryzują się wysoką estetyką oraz bardzo dobrą jakością materiałów, z których są wykonane. Sprawdzają się one zarówno w klasycznych wnętrzach, jak również w nowoczesnie zaaranżowanych pomieszczeniach w mieszkaniach, domach czy też sklepach. Ich atutem jest energooszczędność (zużywa-



ją mało energii przy jednocześnie wysokich parametrach świetlnych) oraz możliwość dynamicznego sterowania.

Oprawy wewnętrzne potrzebują zasilania o napięciu 12 V DC. Wszystkie wyposażone są w przewód o długości 2 m z końcówką mini AMP. Firma ma do zaoferowania również zestawy opraw LED-owych kwadratowych i okrągłych (po trzy sztuki) o mocy każdej oprawy 1,5 W i strumieniu światła wynoszącym 130 lm. Cechuje je wysoka intensywność i efektywność świetlna, długa żywotność do 50.000 godzin i łatwy sposób montażu. Oprawy wykonane są z aluminium, które dobrze odbija światło.

Każde oświetlenie oprócz źródła światła potrzebuje również osprzętu, dlatego Amix dostarcza transformatory elektroniczne, przeznaczone do lamp LED stosowanych wewnątrz, o mocy znamionowej: 6, 12, 15, 24 lub 36 W. Wodoodporne moduły zasilacza o napięciu wyjściowym 12 V służą do zasilania napięciem stałym urządzeń

i obwodów oświetlenia LED. Charakteryzują się one małymi wymiarami oraz niewielką wagą w porównaniu z zasilaczami transformatorowymi tej samej mocy. W ofercie dostępne są urządzenia o następujących mocach znamionowych: 60, 100, 150, 180, 250 lub 350 W.

Nowością w ofercie są cztery nowe żarówki LED przeznaczone do oświetlenia domowego lub biurowego. Ich zaletą jest mały pobór energii przy jednocześnie wysokiej intensywności i efektywności świetlnej oraz długa żywotność. Wszystkie posiadają klasę energetyczną A+. Do wyboru klientów dostępne są moce: 4, 4,5, 5, 6 lub 9 W. Żarówki wyposażone są w najczęściej spotykane typy gwintów: E14 – klasyczny, mały, wkręcany gwint; E27 – duży gwint stosowany w większości „zwykłych” żarówek oraz GU10 – wtyk reflektorowy, montowany na zatrzask, stosowany w oświetleniowych oprawach z reflektorami.



(jb)

Oświetlenie LED

Oszczędność i Styl

- zestawy LED
- oprawy LED
- transformatory elektroniczne
- moduły zasilacza



Akcesoria meblowe
Rozwiązania systemowe



AMIX Sp. J.

Fasty, 15-694 Białystok, ul. Szosa Knyszyńska 6
tel.: (85) 742 14 75; 745 47 28; 745 47 29; 742 90 00
742 90 01; 742 90 02; fax (85) 742 70 35
e-mail: amix@amix.pl

www.amix.pl

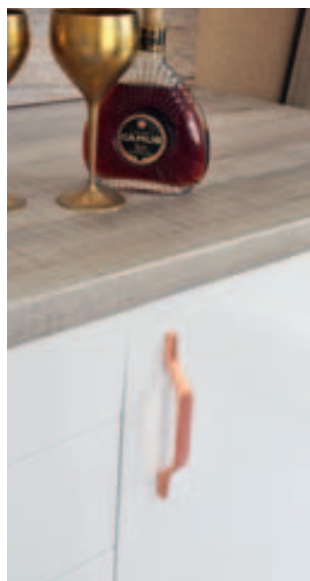
Nowa, modna kolorystyka

Miedź szczotkowana matowa (ZN 74) oraz efekt szczotkowanego żelaza (ZN 75) to nowe wybarwienia odzwierciedlające najbardziej aktualne trendy wyposażenia wnętrz, w których od lipca bieżącego roku będą dostępne cztery wzory uchwytów firmy Siro.



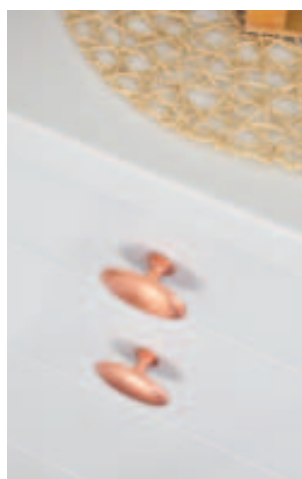
Uchwyt 2318

Jest to model wykonany ze żalu, dostępny w długości 200 mm (rozstaw 160) i 360 mm (rozstaw 320). Obie długości, poza nowym wykończeniem ZN74, producent dostarcza także w chromie błyszczącym (ZN1) oraz niklu satynowym (ZN21).



Gałka 2338

To dość masywna gałka o rozmiarze 64 mm, która jest wyprodukowana ze żalu. Obecnie będzie dostępna w 6 wybarwieniach:



miedzi szczotkowanej matowej (ZN74), chromie połysku (ZN1), antracycie połysku (ZN16), efekcie stali szlachetnej (ZN27), efekcie antycznego żelaza (ZN63) i efekcie rdzy (ZN66)

Uchwyt 2027

W nowym kolorze (ZN75) uchwyt będzie oferowany w długości 204 mm (rozstaw 192). Model ten jest sprzedawany jeszcze w dwóch innych długościach: 140 mm (rozstaw



128) i 172 mm (rozstaw 160) oraz dotychczas dostępnych wersjach kolorystycznych: chromie połysku (ZN1), niklu satynowym (ZN21) i efekcie antycznego żelaza (ZN63).

Uchwyt 2197

Ten model z zupełnie nowym pokryciem (ZN75) będzie oferowany w długości 214 mm



(rozstaw 128). W ofercie jest także długość 374 mm (rozstaw 288) i dwa pozostałe kolory: chrom połysk (ZN1) oraz nikiel satynowy (ZN21).

(jz)

REKLAMA



SIRO-Poland Sp. z o.o.
ul. Wernera 61/63, 26-600 Radom
tel. +48 (48) 331 23 23
fax +48 (48) 331 13 00
e-mail: info@siro.pl
www.siro.pl, www.akcesoria.meble.pl



Nóżki Fennel

Transport mebli z warsztatu do klienta niesie ze sobą wiele zagrożeń, w szczególności kłopotliwe jest przewożenie dolnych szafek, które posiadają regulowane nóżki meblowe.

Może się zdarzyć, że podczas transportu ulegną one uszkodzeniu lub w przypadku niezamontowanych nóżek możemy o nich po prostu zapomnieć. W celu uniknięcia takich sytuacji firma Demos Trade oferuje regulowane nóżki Fennel. Są one na stałe zamocowane do podstawy, dzięki czemu nigdy o nich nie zapomnimy, a dodatkowo można je złożyć i schować na czas transportu.

Produkt jest dostępny w dwóch wysokościach: 90-165 mm oraz 140-210 mm, regulacja jest co 10 milimetrów, a skala wysokości zaznaczona jest bezpośrednio na nóżce. Istnieją dwie możliwości montażu – na wkręty lub kołki. 4 nóżki wy-

trzymują obciążenie aż 1,5 tony. Jedyne w swoim rodzaju jest również rozwiązanie mocowania cokołu.

Bliższe informacje można uzyskać od dostawcy lub odnaleźć w katalogu Demos 2016.

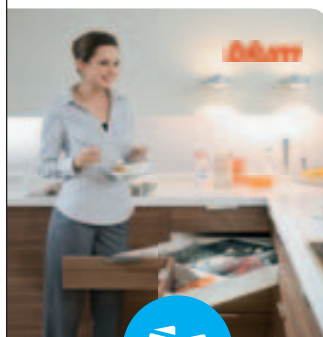
(pg)



REKLAMA

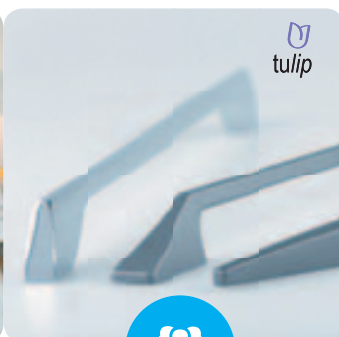
Demos
wszystko do produkcji mebli

Nie jesteśmy tylko dostawcą
okuć meblowych – kompleksowo
odpowiadamy na Wasze potrzeby



ASORTYMENT

najszersza oferta okuć
meblowych, w jednym katalogu.



ŁUDZIE

wykwalifikowani pracownicy służą
pomocą i zapewniają najlepszy serwis.



ŁATWY KONTAKT

przedstawiciele handlowi na terenie
całej Polski, call center



SERWIS

Portal zamówieniowy 24h,
dostawa do 48h na terenie Polski.

blum

tulip

STRONG

KESSEBÖHMER

VIBO

ITALIANA

Demos trade Sp. z o.o. ul. Karłowicza 13, 40-145 Katowice tel: +48 32 730 2313

www.demos-trade.pl

Retro wraca do łask

Choć we wnętrzach domów i mieszkań coraz częściej króluje chłodny minimalizm, styl retro nie odchodzi do lamusa. Wśród użytkowników, którzy z sentymentem patrzą w przeszłość, niezmienną popularnością cieszą się nawiązujące do stylistyki lat 60. sprzęty AGD, zdobione drewniane meble czy stylizowane akcesoria meblowe w postaci klamek i uchwytów. Bogatą kolekcją tych ostatnich może pochwalić się firma GTV, czołowy polski producent akcesoriów meblowych i oświetlenia.



Kuchnia z duszą

Kuchnia to miejsce, w którym wielbiciele stylu retro mogą puścić wodze fantazji. Meble, sprzęty kuchenne czy podłoga – każdy element kuchennej aranżacji świadczyć będzie o naszym zamiłowaniu do jednej z minionych dekad. „Fronty meblowe, zwykle bogato zdobione gzymsa-

mi i szprosami, obowiązkowo wykonane są z drewna. Towarzyszą im niebanalne uchwyty, które łączą w sobie funkcjonalność z charakterystyczną dla tego stylu sieliskością. Na uwagę zasługuje zestaw okuć – uchwyt (728P) oraz gałka (J4) – łączący antyczny mosiądz oraz porcelanę udekorowaną kolorowym, kwiatowym motywem” – pod-



Uchwyt Bella

powiada Joanna Repko, ekspert firmy GTV. Porcelanowe uchwyty świetnie współgrają będą ze sprzętem AGD w kolorze kości słoniowej lub przy-

brudzonych pastelach. „Możemy postawić także na nową kolekcję Bella, której kolor szczotkowanego mosiądzu idealnie odda atmosferę dawnych lat”



Uchwyt 728P



Gałka J4



Kolekcja Rennes





Uchwyt UZ-WP146

– dodaje. Takie wnętrza warto uzupełnić fazowanymi płytkami, najlepiej ułożonymi w szachownicę oraz całą serią stylowych dodatków w postaci miedzianych naczyń i donic, kolorowych zasłon czy kryształowego żyrandola.

Salon z klimatem

Salonowy styl retro osiągniemy na dwa sposoby – precyzyjnie dobierając każdy element wnętrza, by pochodził albo nawiązywał do wybranej epoki lub stawiając jedynie na kilka stylowych dodatków. W pierwszym przypadku wybieramy stare komody, kredensy i biblioteki,

a na ścianach wieszamy czarno-białe fotografie w złotych ramach. W takim otoczeniu pięknie prezentować się będzie rzeźbiona kanapa, tapicerowana tkaniną w kolorze złota czy srebra. „W drugim natomiast możemy pozostać wierni klasycznemu lub nawet nowoczesnemu wnętrzu, do których wprowadzamy kilka charakterystycznych akcesoriów. Mogą to być ozdobne uchwyty meblowe w kolorze mosiądzu, np. z kolekcji Rennes lub seria UZ-WP146, która zdobić będzie szuflady komody niczym biżuteria nadgarstek kobiety. Trafionym dodatkiem z pewnością okaże się fotel ‘ludwik’ na wygiętych

nózkach czy wolno stojący zegar, a na ścianach sprawdzą się wzorzyste tapety” – tłumaczy Joanna Repko.

Styl retro, choć niezwykle przyjazny w odbiorze, może zastawić na nas pułapkę. W takich aranżacjach nietrudno popaść w przesadę i zamiast przytulnego wnętrza stworzyć mało przyjazną atmosferę chaosu. Jeśli jednak zachowamy niezbędny umiar, staniemy się właścicielem eleganckiego, klimatycznego wnętrza.



REKLAMA

Mamy najbardziej urodzajne pola reklamowe

Innowacje do drzwi przesuwnych

meble

WYBIERZAMY OFERTĘ

HUBERTUS DESIGN **SENOSON**

PLYTY I FRONTY MEBŁOWE

o zwiększonej odporności na zarysowania i działanie promieniowania UV

HUBERTUS SUPER MAT

ZWIĘKSZONA ODPORNOŚĆ na wchłanianie tłuszczów i wyblaszczanie

HUBERTUS SUPER POLYSK

atrakcyjna cena
najwyższa jakość
krótkie terminy realizacji

HUBERTUS DESIGN Sp. z o.o.
41-100 Siemianowice Śląskie
ul. Srokowiecka 22
tel. +48 32 229 02 59 - 60
fax +48 32 228 30 53
biuro@hubertus-meble.pl
office@hubertus-meble.eu
www.hubertus-meble.eu

NOWOŚĆ

Nowe fronty HUBERTUS
mogą przetrwać nawet 100 lat
systemy klipsów do drzwi
zabezpieczają przed
zakłóceniami i uszkodzeniami

Doskonała jakość w dobrej cenie

Wychodząc naprzeciw ciągle rosnącym oczekiwaniom klientów, firma P.P.H.U. K. Orzełek, K. Markisz wprowadza nowe wyroby do swojego asortymentu.

Nowe powłoki PREMIUM uchwytów aluminiowych

Producent ciągle rozwija wykończenia powierzchni uchwytów, które wytwarza w kilkunastu kształtach. W ostatnim czasie ofertę rozszerzyły nowe powłoki PREMIUM dla uchwytów aluminiowych:

- srebrny premium gładki i szczotkowany,
- złoty premium gładki i szczotkowany,
- brązowy premium gładki i szczotkowany,
- czarny premium gładki i szczotkowany,
- chrom premium gładki połysk,
- nikiel premium szczotkowany – satyna.

Nowo opracowana jest także struktura drobnego młotkowania. Wykonanie powłok wyżej wymienionych

metodami galwanicznymi i polerskimi daje niesamowite efekty wizualne, nadając szlachetny wygląd elementom, niemożliwy do uzyskania przez standardowe obróbki powierzchni, jak np. lakierowanie.

Nowe wzory nóg meblowych

Następną nowością są obrotowe nogi do foteli, które dzięki podwójnemu łożyskowaniu zapewnią cichą i stabilną pracę. Są one dostępne w trzech nowych kolorach: graficie metalicznym matowym, kolorze rdzy „rusty” oraz chromie premium proszkowym.

W tej grupie nowością jest także noga kątowa wykorzystywana w fotelach i łóżkach. Szczotkowana struktura powierzchni pokryta matowym lakierem dodaje elegancji każdemu meblowi.

Inne produkty P.P.H.U. K. Orzełek, K. Markisz

Systemy drzwi przesuwnych A01 i B01

To systemy opracowane i certyfikowane na ciężar skrzydła drzwi wynoszący 50 kg w odniesieniu do restrykcyjnych norm PN-EN 15706:2009. Systemy opierają się na zawieszeniu drzwi na wieńcu górnym, dzięki czemu profile prowadzące górne i dolne są całkowicie niewidoczne.

Oferta firmy obejmuje także dodatkowe elementy potrzebne do stworzenia kompletnej szafy. Tor górny podwójny aluminiowy, profile uchwytowe wysoki i niski, maskownice boczne, ceowniki, kątowniki, elementy usztywniające i płytki łącznikowe. Wszystko to dostępne w stan-

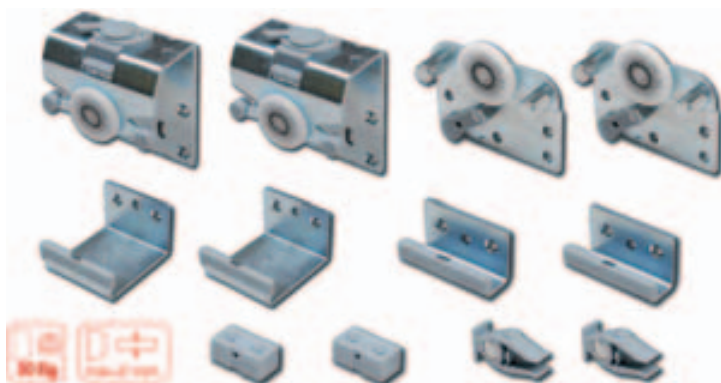


dardowym kolorze „chrom mat” (RAL 9006) oraz w innych kolorach palety RAL.

Stelaże i podnośniki do łóżek

Ramy łóżek występują w wersji pojedynczej i podwójnej w standardowych rozmiarach, jednak producent realizuje także zlecenia niestandardowe. Do ram przewidziano dwa kompatybilne podnośniki o indeksach PO-8.205 – mniejszy oraz PO-8.215 – większy, wyposażone w sprężyny gazowe gwarantujące cichą i niezawodną pracę, podnosząc komfort użytkowania.

(po)



chrom premium
gładki

złoto premium
szczotkowane

poler premium
młotkowany

nikiel premium
szczotkowany

brąz premium
szczotkowany

Wyróżnij swoje meble szlachetnymi dodatkami...

*Nowe powłoki PREMIUM
uchytów aluminiowych*

www.orzelek-markisz.pl

czerni premium
gładka

czerni premium
szczotkowana

brąz premium
gładki

złoto premium
gładkie

srebro premium
gładkie

srebro premium
szczotkowane

ROL ERGO

tworzy przyjazne miejsca pracy



Gama produktów ROL ERGO wyróżnia się strukturą modułową.



Kto powiedział, że stelaże mają być tylko białe, czarne i szare?

Jak wynika z danych badania przeprowadzonego przez Europejską Fundację na Rzecz Poprawy Życia i Warunków Pracy „Eurofound”, 46% Europejczyków prawie jedną czwartą czasu spędza w prowadzącej do zmęczenia ciała albo sprawiającej ból pozycji i z tego powodu jest narażonych na długotrwałe problemy zdrowotne. W Polsce sytuacja jest jeszcze gorsza.

Dane ankietowania ROL ERGO – światowego, wiodącego dostawcy rynku regulowanych stelaży pod stół, wykazują, że prawie 70% Polaków odczuwa w pracy fizyczny dyskomfort. Obecnie można zauważyć, że pracodawcy na całym świecie uświadomili sobie zależność między wygodnym miejscem pracy a zdrowiem. W Polsce tendencja ta wyraża się w taki sposób, że coraz więcej pracodawców przy wyborze mebli decyduje się na tych producentów, którzy w swoim portfelu już mają biurka z innowacyjnymi stelażami o regulowanej wysokości, stworzonymi w firmie ROL ERGO AB.

Światowy dostawca

ROL ERGO AB to przedsiębiorstwo założone w 1985 r. w Jönköping w Szwecji, które obecnie zarządza jednostkami produkcyjnymi w Szwecji, na Litwie, w USA i Chinach. Klientami firmy są światowi liderzy rynku produkcji mebli biurowych – i nie jest to przypadek. ROL ERGO jest bowiem jednym z największych na świecie dostawców stelaży do stołów o regulowanej wysokości, produkowanych według potrzeb zlecającego. Wytwórca nie tylko stworzył elementy sterowania swoimi stelażami, lecz również zarządza całym łańcuchem produkcyjnym i dlatego może zaoferować klientowi najwyższą jakość oraz największą skuteczność. ROL ERGO jest unikalne także pod tym względem, że oferuje klientom stelaże jako wykończone struktury, nie zaś pojedyncze elementy (kolumny, elementy sterowania), które producent mebli biurowych musi własnymi siłami stabilnie montować.

Wyjątkowe wzornictwo

Stabilność stelaży ROL ERGO AB jest zapewniona nawet bez dolnej belki między kolumnami. Technologia Glide® zabezpiecza kolumny przed powstaniem zarysowań, które na stelażach innych producentów powstają już po kilkukrotnym podniesieniu i opuszczeniu. Funkcja rozpoznawania przeszkody, chroniąca przedmioty przed zgnieceniem, to część standardowego sprzę-

tu, nie zaś opcja dodatkowa. Funkcja łagodnego „uruchomienia i zatrzymania” powoduje wrażenie niezawodnego funkcjonowania. Z kolei technologia Super Silent skutecznie zmniejsza dźwięk stelaży – dlatego jest chętnie wykorzystywana przez zarządców biur o otwartej przestrzeni („open space”). ROL ERGO ma prawie nieograniczone możliwości rozwoju i produkcji stelaży stworzonych razem z klientem. Z uwagi na to jej klienci mogą dostarczyć do sprzedaży linie o unikalnym wzornictwie oraz w ten sposób wyróżnić się na rynku.

Elastyczny system

Gama produktów ROL ERGO wyróżnia się strukturą modułową, z uwagi na to klienci mogą z łatwością dostosować systemy do wyposażenia nie tylko obszaru pracy, lecz również strefy narad, monitoringu, wypoczynkowej, konferencyjnej oraz szkoleniowej. Szeroki wybór profili kolumn stelaży (kwadratowe/okrągłe), liczby segmentów (2-3), konstrukcji (rozszerzające się ku dołowi, zbieżające się) zapewnia swobodę modelowania i spełnienie wymogów stawianych wobec no-



Stelaż o designie stworzonym przez String Works.

woczesnego biura. Systemy ROL ERGO są skonstruowane w taki sposób, że bardzo łatwo można je „wyposażyć” w korytka kablowe, stojaki komputerowe, elementy mocowania ścianek. Pod względem cenowym spektrum stelaży ROL ERGO jest wyjątkowo szerokie: wersje budżetowe, modele bazowe, wersje premium. Z kolei

temat wyboru paneli sterowania wymaga osobnego artykułu lub też odwiedzenia strony internetowej www.rolergo.com/products/handsets/, gdzie znajdują się wyczerpujące informacje o tym zagadnieniu.

(du)

REKLAMA



Taki jak klient chce

ROL ERGO EPS 340



ROL ERGO EDD 650 X3



ROL ERGO EDD 650 L405



ROL ERGO EDD 650 X 3 STRIGHT



ROL ERGO® od ponad 30 lat jest światowym liderem na rynku stelaży biurowych z regulacją wysokości, dzięki rozwiązaniom technologicznym, które pozwalają tworzyć przyjazne miejsca pracy.

Dystrybutor



Biuro Przedstawicielskie Janusz Kuźmiński

ul. Andromedy 26 01-934 Warszawa

tel.: 022 835-22-75, 022 865-40-88 ÷ 89, tel./fax: +48 22 835-55-97

biuroejk@biuroejk.pl

www.biuroejk.pl

ROL | ERGO

THE ART OF TECHNOLOGIES
www.rolergo.com

Nowoczesne akcesoria meblowe

Firma FiniT® od wielu lat dostarcza na polski rynek szeroką gamę akcesoriów meblowych. Szczególnie dużą popularnością cieszą się produkty włoskich firm ASA PLASTICI oraz BOLIS ITALIA.

ASA PLASTICI proponuje świetne rozwiązania do miejsc, gdzie jest dużo płaczących się kabli lub gdzie po prostu okablowanie ma być w estetyczny sposób ukryte. Jej produkty wykonane są z wysokogatunkowego tworzywa sztucznego i dostępne w kolorach transparentnym oraz aluminiowym.

Vertebra to wyrób niezwykle elastyczny, można go dowolnie skracać lub przedłużać za pomocą pojedynczych kręgów. Istnieje też możliwość złożenia kilku sztuk razem, tworząc w ten sposób jeden długi element. Vertebra występuje w wersji pionowej i poziomej.



Vertebra



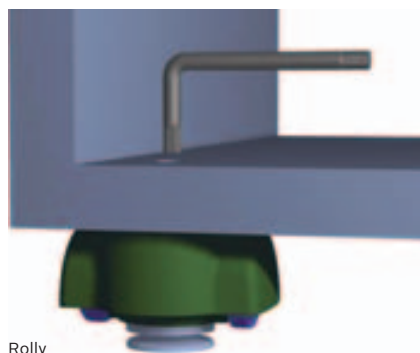
Clip

Clip to nowoczesny uchwyt kabla pozwalający utrzymać porządek wokół miejsca pracy. Może być montowany na wiele sposobów, np. na rurę okrągłą, kwadratową, do blatu itp. o średnicy od 15 do 40 mm.

Na uwagę zasługuje również produkt ROLLY, który, w zależności od potrzeby, pełni funkcję stopki oraz rolki – mebel może stać w jednym miejscu lub być przesuwany na rolce. Funkcja niezwykle przydatna na przykład podczas sprzątnia. Rolka/stopka wykonana jest z wysokogatunkowego tworzywa sztucznego. Jest dostępna w magazynie w Elblągu w kolorze czarnym.

Interesującą propozycją akcesoriów meblowych są też wyroby producenta BOLIS ITALIA. Wśród asortymentu znajdują się nowoczesne rozwiązania dla domu i biura, m.in.: podpory pod półki oraz wsporniki wykorzystywane przy montażu np. parapetów.

Podpora pod półkę CARTOON (Simpson) – przeznaczona do pokoju dziecięcego, o kształtach przypominających postać z bajki. Dostępna w kolorze żółtym, czerwonym, niebieskim oraz srebrnym. W magazynie w Elblągu dostępne są także podpory SUSY (kotek)



Rolly



Cartoon

i MOLLY (ślimak). Podpora pod półkę GONDOLA pasuje zarówno do pomieszczeń młodzieżowych, jak i tych w tradycyjnym stylu. Dostępna jest w kolorze srebrnym, niebieskim i żółtym. Zarówno Cartoon, jak i Gondola charakteryzują się wysoką wytrzymałością.

Półka szklana VITRA – wykonana ze szkła hartowanego, o grubości 6 mm, to nowoczesne rozwiązanie dla domu, np. jako półka łazienkowa. Dostępna w kolorach niebieskim, żółtym lub piaskowym.

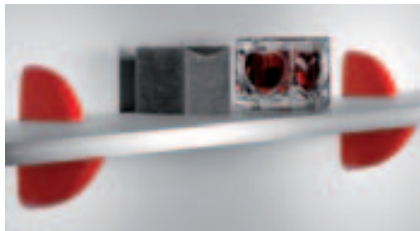
Prostota i funkcjonalność to kluczowe słowa określające metalową półkę VIRGOLA. Może być ona montowana pod różnym kątem, co daje nieograniczone możliwości aranżacji wnętrz. Półka dostępna jest w kolorze srebrnym lub niebieskim.



Susy



Molly



Gondola

C-BOOK – „niewidoczna” półka na książki, ręczniki itp. Po zamontowaniu sprawia wrażenie, że umieszczone na niej przedmioty unoszą się w powietrzu bez żadnego podparcia. Dostępna w kolorze srebrnym.

Atrakcyjny oraz funkcjonalny wiszak PESCETTO o zabawnym kształcie rybki. Doskonale sprawdzi się na ścianie w przedpokoju, jak i wewnątrz szafy.



Vitra



Virgola



C-Book



Pescetto

Istnieje możliwość zawieszenia na nim kilku ubrań. Jeśli jest nieużywany, można go złożyć. Wykonany z lakierowanej stali i wysokogatunkowego tworzywa sztucznego. W magazynie w Elblągu dostępne są następujące kolory: srebrny, niebieski, czerwony, biały i żółty.

(ks)

REKLAMA

Miejsce dla Twojej firmy

4woodi.pl
FOR WOOD INDUSTRY

Blisko klienta

Wśród imprez targowych branży meblarskiej są zarówno te duże wydarzenia odbywające się w Poznaniu czy w Ostródzie, jak również liczne mniejsze spotkania organizowane na terenie całej Polski. W tym roku firma Artvinyl-Pol, będąca dystrybutorem akcesoriów wyposażenia mebli kuchennych firm WIRELI oraz INOXA, stawia właśnie na te mniejsze wydarzenia, w trakcie których można spotkać się z klientami końcowymi, projektantami, inwestorami i partnerami i to właśnie im zaprezentować ciekawe i funkcjonalne rozwiązania wyposażenia mebli.

Poprzez udział w imprezach lokalnych dostawca chce zwiększyć rozpoznawalność marek Wireli i INOXA, a także uzyskać bezpośredni kontakt z klientem i zaoferować mu profesjonalne doradztwo. Artvinyl-Pol można było spotkać w tym roku między innymi na: EXPO DOM 2016 – Podkarpackich Targach Budownictwa, Wyposażenia Wnętrz i Ogrodów w Rzeszowie, 49. Międzynarodowych Targach Budownictwa i Wyposażenia Wnętrz w Bielsku-Białej, 16. Tyskich Targach Budownictwa i Wyposażenia Wnętrz oraz na 6. Śląskich Targach Wnętrz Home & Garden 2016 organizowanych w Gliwicach.

„W trakcie targów mieliśmy okazję porozmawiać z klientami i zaprezentować nasze produkty. Oferta marki Wireli – czeskiego dostawcy akcesoriów do kuchni i garderoby, spotkała się z dużym zainteresowaniem ze strony klientów. Odwiedzający doceniali wykończenie i jakość prezentowanych akcesoriów” – mówi Marta Majtyka z firmy Artvinyl-Pol.

Bogata oferta Wireli składa się z drukowanych koszy cargo do zamontowania w szafkach podblatowych i narożnych (między innymi korner Komfort, ka-



16. Tyskie Targi Budownictwa i Wyposażenia Wnętrz.

ruzele wielofunkcyjne, systemy półek narożnych) oraz produktów hiszpańskiego producenta Menage Confort wyposażonych w antypoślizgowe pełne dna.



Wysoka szafa cargo z koszami z serii Ellite.

W skład oferty wchodzi również rozwiązanie do garderoby, takie jak: wieszaki na spodnie, spódnice, półki na buty, pantografy i kosze do garderoby na prowadnicach typu tandem lub kulkowych z tłumionym domykaniem.

Artvinyl-Pol jest również polskim dystrybutorem produktów firmy INOXA – producenta włoskich koszy cargo do kuchni. Akcesoriami przykuwającymi uwagę klientów na targach były przede wszystkim wysokie szafy cargo wykonane pełnymi dnami z koszami z serii Ellite, które cechuje bardzo eleganckie wykończenie owalnymi, chromowanymi lub oksydowanymi relingami. Dużym zainteresowaniem cieszyły się również segregatory odpadów do montażu w szufladach oraz kosze cargo do szafek podblatowych. Produkty firmy INOXA wyposażone są w wysokiej jakości prowadnice Salice, Hettich, Grass. Klienci dostrzegali zalety bogatej oferty oraz wysoką jakość wykonania akcesoriów INOXA. Włoski producent, którego produkty dostępne są w wielu krajach na całym świecie, staje się coraz bardziej popularny również na naszym rynku. Artvinyl-Pol dokłada



Cargo podblatowe z serii Ellite.

wszelkich starań, by wzrastała rozpoznawalność marki INOXA w Polsce, a efekty współpracy obu firm widać w rosnącej liczbie zapytań od klientów.

„Lokalne imprezy targowe to doskonała okazja do spotkań i rozmów z partnerami i klientami. Dzięki takim wydarzeniom poznajemy na bieżąco potrzeby naszych klientów i mamy możliwość prezentacji oferty w różnych częściach Polski” – podsumowuje Marta Majtyka.

REKLAMA



- WŁOSKI DESIGN
- WYSOKIEJ JAKOŚCI PROWADNICE:
SALICE, HETTICH, GRASS
- WŁOSKA PRODUKCJA
- DOSTĘPNOŚĆ Z MAGAZYNU
W KALWARII ZEBRZYDOWSKIEJ

orders@artvinyl.eu



Zastosowanie aluminium w branży LED

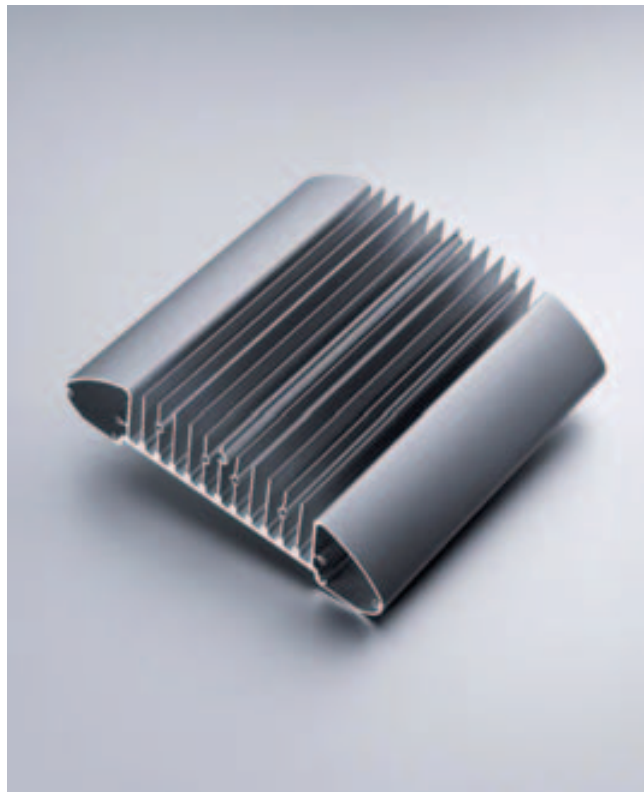
Obecnie obserwujemy na rynku europejskim dynamiczny rozwój branży oświetleniowej LED. Wzrost sprzedaży pozwala prognozować, że w najbliższych latach ekonomiczne ożywienie nastąpi również wśród producentów komponentów oświetleniowych wytworzonych z surowców przyjaznych środowisku, jak np. aluminium. Co na ten temat sądzą eksperci?

Rozwój branży LED

„Branża oświetlenia LED rozwija się bardzo dynamicznie ze względu na ekspansję technologii energooszczędnej, która wpisuje się w światowe trendy proekologiczne” – tłumaczy Robert Matkowski, regionalny kierownik sprzedaży w firmie Sapa Aluminium Sp. z o.o. Renomowana amerykańska firma konsultingowa McKinsey&Company w swoim raporcie zatytułowanym „Lighting the way: Perspectives on the global lighting market” z 2012 r. prognozuje, że w ciągu najbliższych pięciu lat segment oświetlenia w technologii LED wzrośnie aż o 24%, a jego wartość w 2020 r. osiągnie 57 mld

euro. Dynamizacja branży LED stymulowana jest wieloma czynnikami, w tym ekonomicznymi. Najważniejszym z nich jest jednak energooszczędność, która pozwala ograniczyć zużycie energii elektrycznej dzięki diodom elektroluminescencyjnym. Dodatkowa przestrzeń do rozwoju tej gałęzi pojawiła się wraz z zakazem produkcji i importu tradycyjnych żarówek w Unii Europejskiej.

„Dyrektywa ta miała swoje źródło w ograniczeniu dostępności do artykułów zawierających rtęć i generujących odpady niebezpieczne dla zdrowia i środowiska” – wyjaśnia Robert Matkowski. Biorąc pod uwagę dążenie do minimalizacji zużycia ener-

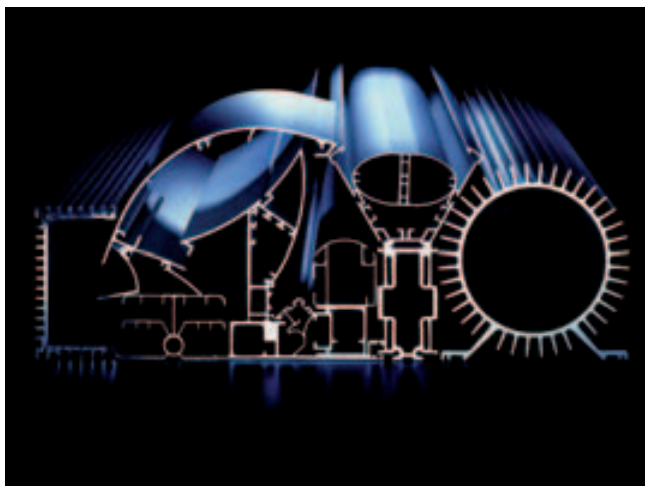


gii elektrycznej oraz rozwój światowego trendu eko, można się spodziewać, że w ciągu najbliższych kilku lat technologia LED będzie powszechnie stosowana.

Aluminium jako naturalny surowiec

Wraz ze wzrostem świadomości ekologicznej rośnie zainteresowanie elementami oświetleniowymi wytwarzanymi z surowców przyjaznych środowisku. W produkcji opraw LED stosowane zazwyczaj materiały to PCV, miedź oraz aluminium, które można bezpiecznie utylizować. Warto jednak podkreślić, że to aluminium jest metalem najczęściej używanym

na świecie, który, posiadając walory estetyczne, pozostaje przy tym trwały, funkcjonalny i bezpieczny. Cechy tego surowca powodują, że producenci opraw LED-owych chętnie po niego sięgają i wykorzystują go do produkcji podzespołów oświetleniowych. Ponadto aż 75% pozyskanych zasobów aluminium jest w dalszym użyciu, co tylko potwierdza wytrzymałość i odporność na korozję tego metalu. Obserwując dynamiczny rozwój branży LED oraz prognozowany udział sprzedaży tej gałęzi w segmencie oświetlenia ogólnego w latach 2016-2020, można wnioskować, że popyt na komponenty oświetleniowe z surowców przyjaznych środowisku wzrośnie.



MINIMALISTYCZNY DESIGN, CICHE DOMYKANIE

**NOWOCZESNE SYSTEMY
NAWIERZCHNIOWE**



Linia okuć do drzwi przesuwnych z górnym układem jezdny. Dzięki zastosowaniu niskiego toru górnego, elementy systemu stają się mało widoczne, a szafa zyskuje minimalistyczny wygląd. Górne łożyskowe wózki przykręcane do wewnętrznej płaszczyzny fasady, zapewnią najwyższą kulturę pracy, a zastosowanie domykacza, spowalniające przy zamykaniu drzwi.



RODZAJE WYPEŁNIEŃ:

płyta 16-22 mm



Możliwości zastosowania aluminium w branży LED

Mając na uwadze częste stosowanie profili aluminiowych w branży LED, warto podkreślić znakomite parametry techniczne tego metalu. „Aluminium charakteryzuje się niską masą, dużą wytrzymałością, doskonałą kowalnością oraz podatnością na obróbkę. Surowiec ten dobrze przewodzi ciepło i elektryczność” – komentuje Sebastian Szymański, kierownik działu wsparcia technicznego działu sprzedaży w firmie Sapa Aluminium Sp. z o.o. Profile aluminiowe są konkurencyjną alternatywą w stosunku do innych stosowanych rozwiązań ze względu na ich energooszczędność, mniejszą emisję gazów cieplarnianych, jak również brak zastosowania niebezpiecznych dla zdrowia związków.

Ponadto profile aluminiowe wykorzystywane w branży LED muszą spełniać najwyższe standardy techniczne. W tym celu poddawane są specjalistycznej obróbce powierzchniowej lub mechanicznej tak, aby spełniały określone zastosowaniem wymagania. Profile aluminiowe wykorzystywane w oprawach LED często zostają poddane obróbce anodowania, podczas której wytworzona zostaje warstwa tlenku na powierzchni metalu – proces ten służy optymalizacji grubości. Metoda ta zabezpiecza powierzchnię przedmiotu, wpływa na jego wytrzymałość, odporność na ścieranie oraz uszkodzenia mechaniczne. Ponadto anodowanie aluminium w komponentach oświetleniowych ma charakter zdobniczy i uszlachetniający. Anodowanie umożliwia również uzyskanie powierzchni cechującej się trwałą barwą i połyskiem. Jego kolejną zaletą jest powstanie powłoki gładkiej i łatwej w utrzymaniu czystości,



z zachowaniem wysokich standardów higieny. Oprócz anodowania możliwe jest lakierowanie proszkowe, dzięki któremu otrzymujemy produkt unikatowy w dowolnej kolorystyce.

Szeroki wybór podzespołów aluminiowych

Profile aluminiowe stosowane w branży LED to lekkie produkty dostarczające prostych i niezawodnych rozwiązań. W zależności od potrzeb można zastosować gotowe profile dostępne na rynku, charakteryzujące się różnicowanymi kształtami i parametrami. Projektom wymagającym indywidualnego podejścia wychodzi naprzeciw zaawansowana technologia, która umożliwia produkcję profili specjalnych, wykonywanych na podstawie indywidualnych rozwiązań konstrukcyjnych. Już na etapie projektowania profilu można stworzyć konstrukcję, która ograniczy do minimum późniejszą obróbkę. Przygotowanie podzespołów może bazować na prostych operacjach lub w przypadku bardziej zaawansowanych projektów na skomplikowanych, gotowych komponentach.

Unikatowe rozwiązania w sektorze oświetlenia LED

Ciepło wytwarzane podczas pracy diod stanowi główny problem optymalnego chłodzenia systemów oświetleniowych w technologii LED. Do poprawnego funkcjonowania wymagany jest radiator, który znacznie obniży temperaturę diody. Dopasowanie tego urządzenia do konkretnego modelu LED umożliwia optymalne i wydajne rozproszenie wytwarzanego ciepła. Kolejnym istotnym czynnikiem poprawiającym efektywność radiatora jest poddanie go obróbce powierzchniowego anodowania z wykorzystaniem wybarwienia transparentnego lub czarnego. Wytwórcy oferują

szereg standardowych rozwiązań wyciskanych z dostępnych matryc, jak również możliwość zaprojektowania indywidualnej części rozpraszającej.

Duża konkurencyjność wymusza na producentach komponentów aluminiowych dostawę kompleksowych rozwiązań oraz zapewnienie wszystkich niezbędnych elementów wymaganych w projekcie. Dlatego coraz więcej firm jest w stanie dostarczyć nie tylko profile i radiatory aluminiowe, ale również oferuje gotowe rozwiązania – wraz z profilami także stosowne nity, uszczelki, gniazda, złącza i śrubki, co gwarantuje właściwy montaż.

(asz)





Miedź

Pianovo Metal

Płyty Pianovo Super-mat to propozycja dla tych, którzy wolą meble o matowym wykończeniu. Są to materiały o ciekawej kolorystyce, odporne na zarysowania i „ślady palców”.

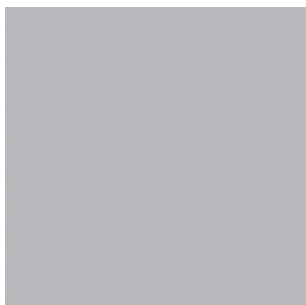
W odróżnieniu od tradycyjnych płyt matowych dostępnych na rynku mają charakterystyczne, satynowe w dotyku wy-

kończenie powierzchni. Do tej pory płyty dostępne były w 10 kolorach jednolitych i 8 kolorach drewnopodobnych.

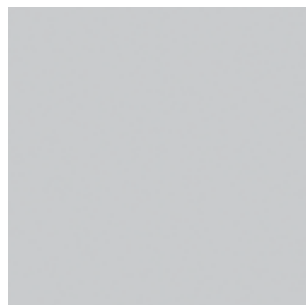
Twórcza praca nad doskonaleniem produktu Pianovo doprowadziła do pomysłu uszlachetnienia tego matowego, znanego do tej pory wykończenia powierzchni. I tak w rezultacie powstały 4 nowe warianty płyty: Miedź, Tytan, Stal i Chrom, które są odzwierciedleniem najnowszych trendów i dają nowe możliwości ich wykorzystania.



Tytan



Stal



Chrom



**Płyty do produkcji mebli,
frontów i indywidualnie
zaprojektowanych wnętrz**



- płyty w połysku – Acrylux Premium X i Eco, Polyglass
- płyty matowe – Polymatt, Pianovo Super-Matt
- płyty o unikatowych wzorach – Decor
- płyty ze strukturą, skórzane, aluminiowe



NIEMANN

Niemann Polska Sp. z o.o.
Straszyn, ul. Meblowa 10
tel. 58 341 80 32
info@niemannpolska.pl
www.niemannpolska.pl

facebook.pl/niemannpolska

Kolekcje przemysłowe firmy Polkemic

Ciekawe kreacje i pełne wdzięku wzornictwo nowych kolekcji mebli wprowadzanych na rynek przez producentów przyciąga uwagę klientów i ma ogromny wpływ na ich sprzedaż. Szczególnie zmiana kolorystyki mebli zawsze jest bardzo widoczna i wiąże się z podjęciem ryzyka handlowego.

Obecnie zmiany te są jeszcze intensywniejsze, co jest spowodowane zwiększeniem ilości dekorów, jakie są oferowane przez czołowych producentów płyt meblowych i laminatów. Regularnie wprowadzają oni wybarwienia odpowiadające bieżącej modzie i trendom rynkowym. Niektóre z nowych wzorów zostają bardzo dobrze przyjęte przez rynek, a niektóre szybko odchodzą w zapomnienie.

Firma Polkemic posiada w swojej ofercie skierowanej do przemysłu obrzeża meblowe zarówno dla dużych partii produkcyjnych, jak i dla małych, testowych realizacji. Wykonywanie niedużej ilości obrzeży jest pomocną propozycją dla producentów pozwalającą minimalizować znaczenie decyzji dotyczącej kolorystyki wybarwienia i tym samym zmniejszającą ryzyko finansowe związane z ewentualnym niepowodzeniem projektu.

W przypadku dużych serii Polkemic stara się nadążać za zainteresowaniem przemysłu i oferuje obrzeża meblowe specjalnie dedykowane dla kolekcji mebli spoza standardowej oferty.

Obrzeża są dostępne w jumbo rolkach ciętych na nietypowe, wymagane przez odbiorcę rozmiary. Do wyboru są dwa najbardziej popularne i w pełni ekologiczne materiały: ABS i PVC.

Wszystkie obrzeża oferowane przez Polkemic są certyfikowane i spełniają wszelkie normy środowiskowe. Mogą być stosowane zarówno w kuchniach, jadalniach, recepcjach, meblach pokojowych, biurowych, dziecięcych, aptecznych, szpitalnych oraz wszędzie tam, gdzie zastosowanie obrzeża podkreśla i wpływa na odbiór wizualny gotowych mebli.

Obrzeża Polkemica są dostępne w naszym kraju poprzez szeroką sieć dystrybucyjną, dzięki czemu nie ma problemu

z ich nabyciem w każdym regionie Polski. Klienci otrzymują próbki z obrzeżami dopasowanymi do oferty czołowych producentów płyt, takich jak: Kronospan, Kronopol, Egger, Pfleiderer, Kastamon. Próbkę są oznaczone w ten sposób, że każde obrzeże jest zgodne z nazwą płyty, co bardzo ułatwia proces dopasowania.

Polkemic jest firmą z całkowicie polskim kapitałem, która swoje działania opiera na krajowej kadrze pracowniczej. Poza naszym krajem produkty rzeszowskiego producenta trafiają do 25 krajów świata. Poprzez swoją działalność firma buduje oraz podwyższa konkurencyjność i znaczenie polskiej branży meblarskiej. (r)



Dąb Lefaks ciemny



Dąb Sonoma



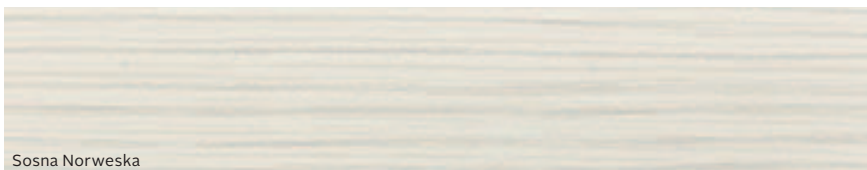
Dąb Sonoma Trufel



Dąb Stirling



Sosna Andersen



Sosna Norweska

Główne linie produktowe Polkemica

Polkemic ABS – obrzeża meblowe wykonane z ekologicznego tworzywa termoplastycznego ABS. Produkty spełniają wszystkie normy dotyczące ochrony środowiska. Dostępne są w gotowych rolkach w rozmiarach od 19 do 350 mm, w grubościach od 0,4 do 3 mm.

Polkemic PVC – obrzeża meblowe wykonane z najbardziej popularnego na rynku materiału – PVC. Produkty w pełni ekologiczne, spełniające kryteria najbardziej wymagających klientów. Kolekcja zawiera obrzeża w szerokościach: 19, 22, 28, 32 i 42 mm i w grubościach 0,6, 1 oraz 2 mm.

Polkemic Wood Strong – obrzeża w strukturze głębokiego tłoczenia, oklejone nimi krawędzie, oprócz walorów estetycznych i wizualnych, oddziałują również na zmysł dotyku. Dostępne w ABS oraz PVC. Produkty te dają wrażenie kontaktu z naturalnym drewnem, polepszając odbiór optyczny oraz dotykowy.

Polkemic High Gloss – obrzeża o grubości od 0,45 do 2 mm z efektem wysokiego połysku to nowoczesna i elegancka linia sukcesywnie rozbudowywana o kolejne, nowe dekory. Są one oferowane z folią zabezpieczającą bądź bez niej.

Polkemic Worktops – obrzeża meblowe pod blaty wykonane w technologii PVC z nawojem 25 mb. Dostępne w rozmiarze 42 x 1 mm.

Polkemic minijumbo – obrzeża z jumbo rolki w małym nawoju. Szerokość 350 mm. Nawoje dla 0,45 i 0,8 mm – 10 mb, dla grubości 2 mm – 5 mb. Idealny produkt dla wykrojenia i zużycia nietypowej szerokości obrzeża dopasowanego pod indywidualne projekty, bez konieczności zamawiania dużych ilości obrzeża.

Polkemic Jumbo roll – obrzeża meblowe w jumbo rolce, o dowolnym nawoju powyżej 100 mb rolki. Największa ekonomia i opłacalność zamówień. Szerokość do 350 mm w grubościach od 0,4 do 3 mm.

Polkemic Veneer – obrzeża naturalne, fornirowane, dostępne w szerokiej gamie rodzajowej. Można je nabyć w podstawowym rozmiarze 22 i 42 mm oraz grubości 0,6 mm. Pozostałe szerokości oraz grubości dostępne są na zamówienie. Obrzeża te są podklejone flizeliną i można je kupić z klejem lub też bez niego.

Polkemic Furniture Plug – zaślepki meblowe do maskowania połączeń w kolorach niektórych obrzeży ABS.

Polkemic cleaner – zestaw płynów czyszcząco-antyadhezyjno-ślizgowych, przeznaczonych do mycia elementów meblowych. Płyny są stosowane w procesach czyszczenia ręcznego, jak i automatycznego.

REKLAMA



**OBRZEŻA BLATOWE
DOPASOWANE DO KOLEKCJI
SWISS KRONO – ONE WORLD**



Fronty z Podkarpacia

Firma Frontres z Krasnego w województwie podkarpackim, działająca od 1989 roku w branży produkcji mebli kuchennych, w roku 2000 rozpoczęła produkcję frontów. Przez wszystkie minione lata przedsiębiorstwo starało się sprostać wymaganiom rynku, wprowadzając nowe technologie, rozwijając park maszynowy oraz stale powiększając asortyment i wzornictwo. Dziś w jego ofercie znajdują się fronty MDF pokryte PCV, fornirowane, lakierowane, patynowane, akrylowe, ramowo-płycinowe, a także witraże.

Produkcja odbywa się w zakładzie o powierzchni około 2000 m², który jest wyposażony w najnowocześniejsze maszyny CNC do produkcji frontów oraz zautomatyzowany system wentylacji i klimatyzacji, co gwarantuje maksymalną czystość powietrza oraz odpowiednią temperaturę, czynniki szczególnie istotne podczas procesu produkcyjnego. Przedsiębiorstwo wykorzystuje tylko certyfikowane i atestowane surowce renomowanych dostawców europejskich. W 2015 roku firma zakupiła nową prasę firmy Wemhöner z systemem pinowym oraz obrotnicą, dzięki czemu jakość produkowa-



Canon



Costa



Inoa



Lido

nych frontów uległa jeszcze podwyższeniu. Poza klientami z Polski firma posiada także odbiorców zagranicznych. Na swoje wyroby daje 5 lat gwarancji.

Fronty lakierowane firmy Frontres powstają w oparciu o najnowszą technologię, a zastosowane materiały lakiernicze cechują się bardzo wysoką jakością. Podstawową

gamę kolorystyczną stanowi paleta kolorów firmy ICA (kolory dobierane są według systemu RAL). Fronty te wytwarzane są na bazie płyty MDF o grubości 16, 18 i 19

mm. Do produkcji stosuje się frez Mydło I i Mydło II o grubości 19 mm, istnieje również możliwość zastosowania frezu Tafla. Minimalny wymiar frontu wynosi 110 x 110 mm, a maksymalny może mieć rozmiar 2500 x 1243 mm.

Na początku bieżącego roku firma wprowadziła do swojej oferty 4 nowe wzory oraz 9 nowych kolorów. Obecnie asortyment frontów MDF obejmuje 44 wzory proponowane w szerokiej palecie dostępnych wykończeń. Do tej grupy producent proponuje także listwy wykończeniowe o różnorodnych kształtach i kolorach, co umożliwi ich dobre spasowanie i stwarza duże możliwości różnorodnego wykończenia mebli. Standardowo długość listew wynosi 2,47 mb.

We frontach patynowanych dostępna jest gama 18 wzorów. Technika nakładania patyny daje efekt postarzenia, który pozwala wydobyć pożądane estetyczne walory tych produktów.

Fronty gięte produkowane przez Frontres dostępne są w 14 frezach.

Na bazie płyty MDF o grubości 18 mm oraz wy-

sokopołyskowej folii akrylowej o grubości 0,7-1 mm wytwarzane są fronty akrylowe. Produkty te mogą mieć minimalny wymiar 296 x 110 mm, a maksymalny 2750 x 1250 mm. Producent proponuje do nich także obrzeża w kolorach folii o szerokości standardowej 23 mm, a na zamówienie 53 mm. Zamówienia na fronty w kolorach standardowych realizowane są w terminie około 3 tygodni, a w niestandardowych około 5 tygodni.

Fronty fornirowane to pewna alternatywa dla frontów drewnianych. Te oferowane przez Frontres charakteryzują się nowoczesnym wzornictwem i są dobrym przykładem, jak ze współczesnymi wzorami można połączyć tradycyjny materiał. Wszystkie oklejane są okleiną naturalną w pionie, ale możliwe jest zamówienie wykonania usłojenia w poziomie. Należy liczyć się z tym, że drewno w przekroju zarówno wzdłużnym, jak i poprzecznym cechuje się zróżnicowanym kolorem i strukturą, w związku z tym poszczególne elementy barwione i lakierowane mogą się różnić odcieniem i układem słoików. Maksymalny wymiar

formatek w tej grupie to 2450 x 1200 mm.

Fronty ramowo-płycinowe są połączeniem ramki z płyciną oklejoną folią finish. Cechują się prostotą wykonania, podkreślaną płaską płyciną i szeroką ramką z prostymi frezowaniami. Ta grupa produktów, dzięki szerokiemu zakresowi kolorystyki i kształtów frezowań, a także możliwości doboru listew wykończeniowych cieszy się największym zainteresowaniem wśród klientów. Szczególnie niepowtarzalny charakter mają fronty ramowe w patynie.

Firma Frontres oferuje również fronty z ramek aluminiowych, wykonywanych z profili R1 (wąski) i R4 (szeroki) w wykończeniu aluminium naturalnym lub inox. Jako wypełnienie proponowany jest szeroki asortyment wypełnień szklanych:

Lacobel, szkła o odcieniach bezbarwnych, mlecznych oraz lustra. Fronty produkowane są wedle indywidualnego zamówienia pod wymiar podany przez klienta. Maksymalny ich rozmiar to 2500 x 1000 mm. Nawiercenia pod puszki zawiasów wykonuje się standardowo 100 mm od brzegu (otwór o średnicy 35 mm). Istnieje także możliwość zamontowania zawiasów oraz podnośników firmy Blum.

Przedsiębiorstwo zajmuje się także produkcją szklanych witraży i przeszkleń mogących stanowić istotną ozdobę mebli. W połączeniu z drewnianym obramowaniem tworzą one fronty meblowe dodające projektom gustownej elegancji. Firma produkuje je według własnych wzorów, a także zleconych przez klientów.

(jz)

REKLAMA

PaletteCAD

**OPROGRAMOWANIE DO PROJEKTOWANIA
MEBLI I ARANŻACJI WNĘTRZ**

FIRMA DAMARO
ul. Szkolna 29, 44-200 Rybnik
tel./faks 32 426 40 22, tel. kom. 505 03 90 90
info@palettecad.pl www.palettecad.pl

**Są nowocześniejsze technologie
obróbki drewna**

czytaj

meble

medycyna i zabiegi

FRONTRES

Fabryka Frontów Meblowych

FRONTRES s.c.
Marian Stepień, Jarosław Białek
36-007 Krasne 24 B
tel./fax 017 855 20 10
kom. 502 658 220
kom. 500 071 331

www.frontres.com.pl
biuro@frontres.pl
monika@frontres.pl
tmazur@frontres.pl

TRADE Duet EAST

**HURTOWNIA I IMPORTER
PŁYT DREWNOPOCHODNYCH**

sklepka - płyty MDF szare - płyty włókniste i lit klej

PHUP DUET Spółka Jawna
J. Kucharska i H. Kaszuba, ul. Kwiatowa 2, 77-300 Człuchów
sklepka@duet-czluchow.pl tel. 668 376 348
marzena.kicinska@duet-czluchow.pl tel. 608 292 869

Cięcie i formatowanie płyt na wymiar



Dekory betonowe – z czym je łączyć?

Zgodnie z aktualnymi trendami w ofercie Pfleiderer klienci mogą znaleźć kilka wzorów blatów kuchennych inspirowanych powierzchniami betonowymi. Ich zróżnicowanie pozwala zastosować je we wnętrzach kuchennych nawiązujących do różnych stylów wyposażenia.

jącego wygląd jasnych gatunków drewna, takich jak dąglezja, brzoza, klon. Takie dekory nie mają zbyt wyrazi-

stego rysunku, więc nie stanowią zbyt mocnego kontrastu wobec blatu.

Szare i betonowe – te przymiotniki opisują dwie niezwykle modne obecnie wnętrzarskie tendencje. Projektanci wnętrz pokochali betonowe oraz inspirowane wyglądem betonu powierzchnie – zarówno w eleganckim, architektonicznym wydaniu, jak i w wersji wywodzącej się wprost z surowych, przemysłowych loftów.

Wśród blatów kuchennych Pfleiderer coś dla siebie znajdują z pewnością zwolennicy obu wersji.

Subtelne niuansy

Betonowe wzory o delikatnym rysunku i jasnej tonacji kolorystycznej, takie jak Smooth Concrete F6462 FG, są bardzo subtelne i neutralne. Świetnie wyglądają w połączeniu z bielą, tworząc świetliste, wizualnie przestrzenne wnętrza. Takie zestawienie będzie idealne w niewielkich kuchniach lub tam, gdzie zorientowane na północ okna nie wpuszczają do wnętrza wiele światła słonecznego. Smooth Concrete dobrze komponuje się z dekorami odwzorowu-





Grafit plus kolor

Jeśli szukamy blatu do kuchni eleganckiej lub chcemy stworzyć efekt zwartych, kubicznych brył, warto sięgnąć po betonowy dekor o subtelnym rysunku, ale ciemniejszej tonacji kolorystycznej, taki jak na przykład Raw Concrete Graphite F6461 FG lub Smooth Concrete Brown F6464 FG. Ciemniejsza, grafitowa barwa podkreśli kształty płaszczyzn blatów i brył mebli. Można ją też połączyć swobodnie z bardziej wyrazistymi dekorami (np. inspirowanymi drewnem dębu czy orzecha) lub kolorami: musztardową żółcią, morskim błękitem, oranżem.

Mieszanaka przemysłowa

Jeśli wzór naszego blatu przypomina beton o bogatszym rysunku, pełen rys, pęknięć, przetrąć, pęcherzyków po-

wietrza widocznych po zdjęciu szalunku, wtedy można go zastosować w dwojakiego rodzaju zestawieniach. Bardzo interesująco będzie komponował się z jednobarwnymi frontami, np. szarymi, białymi lub niebieskimi. Na neutralnym tle bogaty wzór takiego blatu będzie znakomicie wyeksponowany.

Inna propozycja to połączenie takich wzorów blatów jak Raw Concrete F6460 FG czy Urban Concrete R5806 MA z równie charakterystycznymi dekorami frontów. Mogą to być na przykład wzory przypominające pełne sęków, nieregularności, spękań i śladów piły drewno dębowe lub powierzchnie pomalowane łuszczącą się już farbą. Ciekawym partnerem dla takiego betonowego blatu mogą być też dekory inspirowane powierzchniami metali, na przykład skorodowanej stali.

(wm)

REKLAMA

Codziennie *bieżące informacje* z życia branży

Najwyżej położona fabryka w regionie

W marcu ruszyły prace budowlane, a już jesienią planowane jest ukończenie nowej hali produkcyjnej Spółki Meblowej KAM z Milejewa. Inwestycja pozwoli zwiększyć dotychczasową produkcję mebli kuchennych, poprawić ich jakość i wprowadzić do oferty kolejne nowe kolekcje.

Do dwóch najwyższych punktów Wysoczyzny Elbląskiej: Milejewskiej Góry (197 m) i Góry Srebrnej (198 m) wkrótce dołączy kolejny, tym razem niebędący dziełem natury. Nowa hala produkcyjna Spółki Meblowej KAM w Milejewie – z podłogą znajdującą się na poziomie 187 m n.p.m. – będzie najwyżej położoną fabryką w regionie.

Rok 2016 jest dla spółki KAM, producenta mebli kuchennych, wyjątkowy. Firma świętuje jubileusz 25-lecia swojego istnienia. To będzie również ważny rok dla zakładu, który znacząco zwiększy swoje zaplecze produkcyjne. Przy starej hali o powierzchni 7 tys. m², w której dotychczas odbywała się produkcja i znajdował się magazyn, zostanie wybudowana nowa hala licząca ponad 3 tys. m². Prace budowlane rozpoczęły się wiosną, a ich ukończenie ma nastąpić

w październiku br., kiedy to planowany jest odbiór techniczny obiektu.

„W nowej hali, która będzie połączona ze starą halą produkcyjną i magazynem, powstaną nowe ciągi produkcyjne” – wyjaśnia Andrzej Wołosz, współwłaściciel Spółki Meblowej KAM. „Chcemy je zautomatyzować, żeby linia produkcyjna była bardziej zmechanizowana. Pozwoli to odciążyć pracowników”.

Nowa hala produkcyjna z nowoczesną linią technologiczną pozwoli znacznie zwiększyć dotychczasowy wolumen produkcji. Dzięki niej możliwe będzie także wprowadzenie nowych kolekcji, które dodatkowo urozmaicią portfolio firmy KAM. Znajdują się w nim zarówno gotowe meble systemowe, jak i kuchnie studyjne, projektowane na zamówienie klientów.

Nowe ciągi produkcyjne pozwolą także położyć jeszcze większy akcent na jakość mebli. „Nowa hala pozwoli nam



zwiększyć produkcję i poprawić jej jakość, która obecnie jest kluczowym elementem zwiększającym przewagę konkurencyjną na rynku” – mówi Andrzej Wołosz. „Nie może się to jednak odbyć kosztem pracowników tylko maszyn, bo

to one mają wykonać tę pracę lepiej”.

W związku z rozbudową zakładu i zwiększeniem produkcji planowane jest także zwiększenie dotychczasowej załogi i zatrudnienie nowych pracowników.



Konkurs

„Diamenty Designu”

Rozpoczęła się druga edycja konkursu „Diamenty Designu”, wyróżniającego i promującego ciekawe pomysły i rodzime rozwiązania wzornicze w meblarstwie i artykułach wnętrzarskich. Zwycięskie prace zostaną zaprezentowane na Międzynarodowych Targach Budowlanych i Wnętrzarskich Warsaw Build 2016.

Konkurs „Diamenty Designu”, który po raz kolejny towarzyszy jesiennym targom Warsaw Build, kierowany jest do niezależnych polskich projektantów i wykonawców mebli oraz elementów wyposażenia wnętrz. Udział mogą wziąć zarówno osoby indywidualne, debiutanci, a także zespoły projektowe czy firmy zajmujące się projektowaniem i wykonawstwem mebli i artykułów wnętrzarskich. Zgłoszenia autorskiego projektu, przeznaczonego zarówno do użytku prywatnego, jak i masowego, np. w biurach, kawiarniach czy sklepach, zawierające zdjęcie i opis nadsyłać można na adres konkurs@warsawbuild.pl do 22 lipca 2016 r.

„Pierwsza edycja konkursu pokazała, że polscy projektanci mają ciekawe pomysły i koncepcje wzornicze, ale też doskonale czują rynkowe trendy, łącząc współczesny design z funkcjonalnością” – mówi Anna Rabiej, organizator Warsaw Build 2016. „Idea przedsięwzięcia jest promowanie niezależnych twórców i umożliwienie prezentacji prac na międzynarodowych targach z udziałem zagranicznych kontrahentów. Ubiegłoroczny zdobywca tytułu „Diament Designu” – krzesło el Animalito autorstwa Dagmary Oliwy-Pyzik z Forma



Krzesło „el Animalito” – Forma Caprichosa.



Caprichosa – święci kolejne międzynarodowe triumfy, m.in. na targach Design Week 2016 w Mediolanie, a sama autorka planuje rozwój działalności m.in. na rynek włoski”.

Zwycięzcy konkursu zostaną wyłonieni w dwóch kategoriach: Wybór Jury – wyróżniający najciekawsze prace pod względem innowacyjności, użyteczności, nowatorskich materiałów, potencjału rynkowego oraz Wybór Internautów – osób indywidualnych, które zagłosują na projekty umieszczone na stronie internetowej organizatora. Udział w konkursie jest bezpłatny. Zgłosić można maksymalnie trzy prace, z których każda będzie traktowana jako oddzielne zgłoszenie.

Wyróżnione projekty zaprezentowane zostaną na Międzynarodowych Targach Budowlanych i Wnętrzarskich Warsaw Build 2016, które odbywać się będą w dniach 16-18 listopada 2016 r. w EXPO XXI Warszawa. Wydarzenie jest jednym z najważniejszych w regionie spotkań profesjonalistów skupiającym projektantów, architektów, producentów materiałów budowlanych i wnętrzarskich, a także wykonawców i dystrybutorów z kraju i zagranicy.

Branża meblowa

biega i pomaga

Przebiegli ponad 2 tys. kilometrów i nie chcą przestać. Biegają nie tylko dla siebie – meblarze uczestniczący w akcji „Bieg Po Moc” pokonują kilometry, by pomóc mistrzowi wyjechać na Paraolimpiadę w Rio de Janeiro. Wciąż można dołączyć do akcji.

Bieganie zdobyło w Polsce rzesze zwolenników – także wśród pracowników branży meblowej. Stąd platforma „Bieg Po Moc”. Założenie projektu jest proste – biegamy, a każdy przebiegnięty kilometr oznacza kolejną złotówkę na koncie. Te pomogą zrealizować cel Michała Derusa, złotego medalisty Mistrzostw Świata niepełnosprawnych w Lyonie i Doha oraz Mistrzostw Europy w Swansea, jakim jest udział w igrzyskach paraolimpijskich w Rio de Janeiro. Uczestniczących w akcji pracowników branży meblowej i zaliczonych kilometrów przybywa, a dystans do Rio się skraca.

Projekt nabiera tempa, licznik bije

Przystąpienie do akcji jest proste – na platformie www.biegpomoc.pl należy zarejestrować swój udział, a potem dodawać informacje o zaliczonych oficjalnych biegach, dystansach i czasach. Do tej pory do akcji przystąpiło 77 uczestników związanych z branżą meblową – wśród nich znaleźli się nie tylko Polacy, ale też Włosi, Niemcy, a także obywatel Chin. Od momentu wystartowania „Biegu Po Moc” uczestnicy przebiegli już ponad 2 tys. kilometrów. A należy pamiętać, że sezon

biegowy dopiero się rozpoczyna, co pokazuje regularnie rosnący licznik na stronie „Bieg Po Moc”.

„Tygodniowo przybywa średnio 350-400 kilometrów, liczymy więc, że do końca roku uda nam się zgromadzić znaczną sumę na pomoc Michałowi Derusowi. Mamy też nadzieję na wsparcie kolejnych biegaczy” – mówi Tomasz Knot, dyrektor zarządzający w Häfele Polska, pomysłodawca platformy „Bieg Po Moc”, który sam bierze udział w akcji.

Budująca motywacja

Inicjatywa sprawia, że biegacze zyskują nową motywację – biegają nie dla siebie. Nie dziwi więc, że ustanowili kilkadziesiąt rekordów życiowych. Najlepszym zawodnikowi udało się przebiec maraton z czasem 2 godziny 47 minut, a inny z biegaczy ustanowił prawdziwy rekord akcji – przebiegł ultramaraton o dystansie 110 kilometrów.

Rio coraz bliżej

Nie próżnuje też sam zawodnik – Michał Derus regularnie trenuje, by w Rio osiągnąć jak najlepszy wynik. Zwieńczeniem zimowych przygotowań były halowe występy na mitingach Pedro's Cup w Łodzi i Copernicus Cup w Toruniu, gdzie udało



się złamać granicę 7 sekund (odpowiednio 6:96 s i 6:93 s) na dystansie 60 metrów. Teraz zawodnik rozpoczął starty w zawodach outdoorowych – i to od razu od zwycięstwa w biegu na 100 metrów w czasie mitingu w Bydgoszczy z czasem 11:14. „Mitingi, jak ten w Bydgoszczy, to przede wszystkim walka o najlepszy czas. Choć wygrana cieszy, najważniejsze są poszczególne rezultaty. To one pokazują, w jakim jesteśmy miejscu przed najważniej-

szymi zawodami” – mówi Michał Derus, złoty medalista Mistrzostw Świata niepełnosprawnych w Lyonie i Doha oraz Mistrzostw Europy w Swansea. A najważniejsze występy coraz bliżej – już w czerwcu Mistrzostwa Europy osób niepełnosprawnych we włoskim Grosseto, a we wrześniu wymarzone letnie igrzyska paraolimpijskie w Rio de Janeiro, do których dystans regularnie zmniejsza się dzięki uczestnikom inicjatywy „Bieg Po Moc”.



sia Abrasives przejmie spółkę BTS

Należąca do Grupy Bosch spółka **sia Abrasives AG** z siedzibą w Frauenfeld, w Szwajcarii, planuje przejąć udziały swojego polskiego partnera, spółki **BTS** (Biuro Technologiczne) z siedzibą w Goleniowie. Umowy w tej sprawie zostały podpisane 19 kwietnia 2016 r. BTS zatrudnia około 100 pracowników i od ponad 25 lat jest partnerem spółki **sia Abrasives** odpowiedzialnym za konfekcjonowanie i lokalną dystrybucję systemów szlifowania w Polsce i w krajach bałtyckich. Strony uzgodniły, że kwota transakcji nie zostanie podana do publicznej wiadomości, a sama transakcja wymaga jeszcze akceptacji odpowiednich organów antymonopolowych.

Spółka **BTS** posiada szerokie doświadczenie w produkcji i magazynowaniu oraz dobre połączenia logistyczne. Planuje ona stopniowo rozszerzać swoją działalność prowadzoną dla **sia Abrasives**, a także przejąć produkcję systemów szlifowania oraz magazynowania materiałów bazowych, które obecnie są zlokalizowane w Szwajcarii.

Martin Küper, dyrektor generalny spółki **sia Abrasives**



w Frauenfeld powiedział: „BTS jest od wielu lat naszym niezawodnym i odnoszącym sukcesy partnerem. Akwizycja spółki zapewni nam utrzymanie wysokiej jakości konwersji systemów szlifowania. Równocześnie spółka **sia Abrasives** ugruntuje swoją pozycję wiodącego dostawcy systemów szlifowania na rosnącym rynku Europy Wschodniej”.

Piotr Jaszczak, prezes zarządu **BTS Sp. z o.o.** dodaje: „Firma **sia Abrasives** zawsze była w naszym DNA, od początku rozwijaliśmy BTS przy wsparciu szwajcarskich partnerów, kładąc nacisk na jakość, technologię i rzetelność wobec kontrahentów. Po 25 latach współpracy staniemy się pełnoprawnym członkiem rodziny **sia Abrasives**. Dla naszych klientów oznacza

to bieżący dostęp do wyjątkowych szwajcarskich osiągnięć w zakresie systemów szlifowania. Z kolei dla Goleniowa i całego regionu oraz dla pracowników i ich rodzin jest to szansa na rozwój i ważny krok w kierunku przyszłości”.

W Polsce Grupa Bosch jest obecna od roku 1992 i jest reprezentowana przez 3 spółki: **Robert Bosch Sp. z o.o.**,

Bosch Rexroth Sp. z o.o. oraz **BSH Sprzęt Gospodarstwa Domowego Sp. z o.o.** Bosch prowadzi w Polsce działalność w 4 lokalizacjach: Warszawie (siedziby spółek), Wrocławiu, Łodzi i Rzeszowie (fabryki). W 2015 roku Grupa Bosch w Polsce wygenerowała obrót w wysokości 4,6 mld złotych i zatrudniała ok. 4600 pracowników (na dzień 31.12.2015).



Regały wysięgnikowe do łuków gięto-klejonych

Polska firma Jagram Pro, będąca jednym z wiodących producentów łuków gięto-klejonych, powiększyła swój magazyn dzięki regałom wysięgnikowym marki OHRA. Elastyczne, zawieszane ramiona systemu regałowego umożliwiają szybkie dostosowanie do odpowiednich wymiarów gotowych łuków. Zmniejszenie szkód oraz szybkie czasy dostępu do towarów powodują równocześnie większą wydajność magazynową.

Jagrame Pro produkuje łuki gięto-klejone o promieniu gięcia od 45 centymetrów na przykład do mebli ogrodowych do rozpiętości 19 metrów. Również magazyn w siedzibie firmy w Suszu musi być odpowiednio dostosowany do tych artykułów – składowane są tutaj nie tylko elementy drewniane, wykorzystywane do produkcji, ale również gotowe łuki dla odbiorców końcowych. Magazynowany tam materiał ma długość od 1,5 do 2 metrów. Aby można było optymalnie wykorzystać powierzchnię magazynową, należało nieznacznie dostosować odstęp pomiędzy poziomami składowania – zależnie od rozmiaru składowanych łuków gięto-klejonych oraz paczek drewna.

Jest to istotny powód, dla którego firma Jagram Pro zdecydowała się już przy pierwszym wyposażeniu swojego magazynu w roku 2003 na zastosowanie systemu regałowego marki OHRA i zamówiła, również przy niezbędnym powiększeniu magazynu w roku 2015, ponownie regały europejskiego lidera w produkcji regałów wysięgnikowych. W systemie OHRA ramiona wysięgnikowe nie są zgrzewane lub skręcane, lecz zawieszane w dowolny sposób na szerokość wsporników w siatce 100 milimetrów.



Ramiona wysięgnikowe można regulować bez narzędzi, a regały mogą być szybko dostosowane do wymiarów składowanych artykułów. Do tego po uderzeniu zawieszane ramiona odchylają się. W ten sposób można uniknąć uszkodzeń regału i tym samym magazynowanych artykułów.

Wszystkie elementy nośne regałów są wykonane z pełnościennej, walcowanej na gorąco stali. Również po uderzeniu konstrukcja ta zachowuje swoje własności sta-

tyczne. Poza tym wytrzymuje ona duże obciążenia i posiada wąskie przestrzenie między regałami, co pozwala na maksymalne wykorzystanie powierzchni. Ponieważ regały w firmie Jagram Pro zamontowano poza budynkiem, są one chronione dodatkowo przez zadaszenie, które jest położone bezpośrednio na wspornikach. Firma OHRA wyliczyła możliwe obciążenia statyczne z uwzględnieniem lokalnych warunków klimatycznych – przede wszystkim oczekiwanych opadów śniegu.

Łącznie magazyn Jagram Pro obejmuje obecnie dwanaście rzędów regałów o wysokości 5 metrów i długości prawie 20 metrów. Dzięki regałom OHRA stworzono nie tylko większą wydajność magazynową, lecz także zmniejszono koszty spowodowane uszkodzeniami regałów i towarów. Jednocześnie regały umożliwiają lepszy przegląd stanu magazynowego oraz szybsze czasy dostępu do towaru.

Firma Jagram Pro jest jednym z wiodących produ-

centów drewnianych elementów gięto-klejonych zarówno w Polsce, jak i w Europie. Przedsiębiorstwo zostało założone w roku 1987. Zastosowanie nowoczesnej technologii umożliwia produkcję łuków drewnianych do rozpiętości 19 metrów przy jednoczesnym zachowaniu ich estetyki i jakości. Jagram Pro produkuje łuki z zastosowaniem lameli o grubości od 3,8 do 22,5 milimetrów. Dzięki temu możliwe są promienie

gięcia jedynie 45 centymetrów w przypadku drewnianych elementów konstrukcyjnych i 15 centymetrów przy innych, mniejszych łukach.

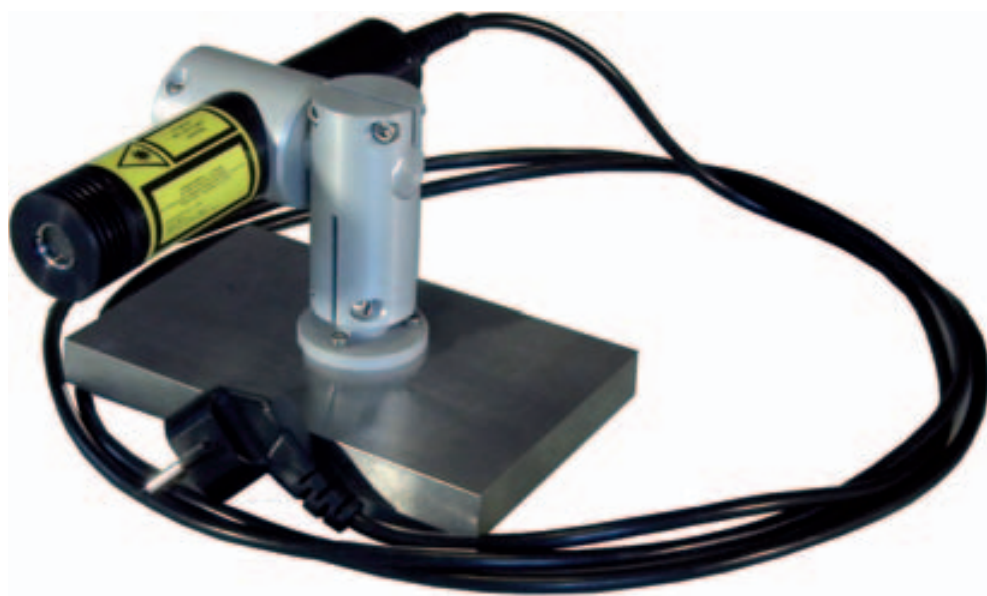
Przedsiębiorstwo OHRA Regalanlagen GmbH mieszczące się w Kerpen koło Kolonii oferuje systemy regałowe i magazynowe między innymi dla handlu w branży budowlanej, metalowej oraz drewnianej. OHRA, lider na rynku europejskim i specja-

lista w dziedzinie regałów wspornikowych, wykorzystuje do produkcji systemów regałowych wyłącznie wysokiej jakości, pełnościankowe, walcowane na gorąco, standardowe konstrukcje stalowe. Dzisiaj OHRA, będąc w stałym partnerstwie z dostawcami kompletnych magazynów oraz producentami techniki transportu bliskiego, oferuje kompleksowe rozwiązania systemowe w obszarze regałów wspornikowych i pa-

letowych, również jako generalny wykonawca. Powyższe portfolio uzupełniają zautomatyzowane rozwiązania z urządzeniami obsługi regałów, stacjami kompletowania zleceń i swobodnie konfigurowalnym oprogramowaniem magazynowym oraz komputerową kontrolą przepływu towarów. OHRA reprezentowana jest przez własne biura dystrybucji w 13 krajach Europy.

Hermetyczny laser do zadań specjalnych

Oferta optoelektroniczna firmy Semicon została wzbogacona o nową serię laserów liniowych ML-87 (zielonych i czerwonych), dedykowanych specjalnie dla przemysłu drzewnego i kamieniarskiego, jako wskaźniki linii cięcia i markery ułatwiające pozycjonowanie materiału obrabianego.



Nowe lasery serii ML-87 wyposażone są w duże, masywne obudowy (średnica 40 mm, długość 200 mm) oraz wbudowany, wewnętrzny, wysokosprawny zasilacz sieciowy i kabel zakończony tradycyjną wtyczką. Można je zasilać bezpośrednio z sieci, szerokim zakresem napięć wejściowych 87-260 V (AC).

Nowe lasery gwarantują stabilną pracę w trudnych warunkach (klasa szczelno-

ści IP67) i są idealnym rozwiązaniem dla wymagających aplikacji przemysłowych. Dostępne są w komplecie z dedykowanym uchwytem mechanicznym, który umożliwia kilka wariantów montażu oraz pełną regulację pozycji lasera.

Semicon Sp. z o.o. jest jednym z największych producentów modułów laserowych w Polsce. Firma projektuje moduły laserowe o różnych długościach fali i mocach wyjściowych, różnych roz-

miarach i konstrukcjach mechanicznych, z modulacją zewnętrzną i wewnętrzną lub bez. Urządzenia produkowane w Dziale Optoelektroniki znajdują zastosowanie w przemyśle, nauce, wojsku i medycynie. Przedsiębiorstwo dysponuje pełną gamą podzespołów do modułów laserowych (diody laserowe, zasilacze, elementy optyczne, układy scalone, sterowniki itp.).

Dzięki doświadczoneму zespołowi producent jest w stanie sprostać wysokim wy-

maganiom stawianym przez zaawansowane technicznie firmy, również międzynarodowe. Przykładem jest tutaj japoński koncern Canon, dla którego Dział Optoelektroniki Semicon zaprojektował i zbudował podczerwony laser będący elementem składowym tomografu SOCT (Spectral Optical Coherent Tomography – spektralna koherentna tomografia optyczna) o bardzo dużej rozdzielczości i szybkości skanowania.

(asz)

Najnowsze włoskie maszyny

24-28 maja w Mediolanie odbyły się jedne z najważniejszych w Europie targi maszyn dla przemysłu drzewnego – Xylexpo 2016. Producenci maszyn reprezentowani w Polsce przez spółkę ITA przedstawili swoje najnowsze rozwiązania technologiczne.

Wielokierunkowa szlifierka R-Evo firmy **EMC** zdobyła nagrodę w kategorii Wykańczanie Powierzchni. Maszyna została wyróżniona za „innovacyjne rozwiązania integrujące cykliczny napęd pasa z rotacją suportu, co pozwala na optymalizację obróbki i uzyskanie wysokiej jakości rezultatów”. Jej konstrukcja umożliwia obrót taśmy ścierniej wokół obrabianego elementu i jest chroniona patentem.

Na ekspozycji targowej **Masterwood** odwiedzający mogli zobaczyć nowy model centrum obróbczego do stolarstwa otworowej 4WIN 2.0, centrum obróbcze do różnego rodzaju elementów **PROJECT 375** (następca **PROJECT 365**) oraz centrum obróbcze **MW 1528 M** z trzema osiami kontrolowanymi i rowkowanym stołem obróbczym do wykonywania obróbki typu nesting.

„Producenci maszyn, z którymi współpracujemy, doskonale rozumieją oczekiwania ze strony producentów mebli. Dlatego najnowsze urządzenia są przygotowane do obrabiania krótkich serii – łatwo można je przestawiać na inny rodzaj elementu. Kolejny trend, który utrzymuje się od pewnego czasu, to możliwość całkowitego obrobienia detalu na jednej maszynie, w jednym

uchwycie, czyli bez konieczności jego przechodzenia przez kolejne maszyny. Takie podejście pozwala na zapewnienie maksymalnej precyzji wykonania nawet przy obróbce krótkich serii” – mówi Andrzej Głuchowski, prezes firmy ITA.

Finiture, wiodący dostawca linii lakierniczych dla producentów ram okiennych i drzwiowych, zaprezentował działanie robota **Ras**. Jego zastosowanie pozwala na skrócenie procesu lakierowania wraz z suszeniem nawet do trzech minut. Równie interesująco wypadła ekspozycja firmy **SAOMAD**, gdzie znalazły się najnowsze centra obróbcze do produkcji drzwi

i okien drewnianych z serii **WOODPECKER** i **TITANIUM**. Zwiedzający mogli obejrzeć maszynę **WOODPECKER JUST** – idealną do realizacji produkcji na zamówienie, w systemie just-in-time, a także **TITANIUM UTP 150/6**, która umożliwia obróbkę dwóch elementów równocześnie (jej system interpolacji osi pozwala na wykonywanie czopów pochyłonych pod kątem 60°).

„Także na rynku okien i drzwi produkcja zmierza w kierunku automatyzacji i wytwarzania wielu różnych rodzajów elementów w krótkich seriach. To wynik starań architektów, konstruktorów i producentów, aby coraz ładniej nam się mieszało. Stąd coraz więcej okien o różnym wzornictwie, okien czy drzwi stylizowanych, wyglądających na zabytkowe” – opisuje trendy rynkowe Głuchowski.

Swoje najnowsze centra obróbcze: **VELOX DUET 4**, **CLIPPER L** oraz **VELOX**

DUET 4 zaprezentowała firma **PADE**, specjalizująca się w maszynach do precyzyjnej obróbki elementów o skomplikowanych kształtach.

Bi-MATIC pokazał najnowszą wersję okleiniarki z serii **Prima**, wzbogaconą o nowe, innowacyjne rozwiązania. Już jej poprzedni model reprezentuje wysoki poziom automatyzacji produkcji: pozwala na frezowanie wstępne, a także zaokrąglanie narożników. Unikatowe technologie zastosowane w modelu **Prima 7.3 – R.A. PLUS** zostały wzbogacone o nowy, dwusilnikowy agregat, który wydawnie zwiększa precyzję odcinania obrzeża oraz zmodernizowany moduł do zaokrąglania narożników, wyposażony w system frezujący na wejściu.

Makor zaprezentował automat natryskowy **K-Two**, szczególnie polecany firmom, które lakierują krótkie serie produktów. Zwiedzający



Centrum obróbcze **PROJECT 375** firmy **Masterwood**.

zobaczyli też, jak działa najbardziej zaawansowany model do lakierowania Robostar Evolution tej firmy. **MZ Project** przygotował do pokazania w Mediolanie aż trzy maszyny: centrum obróbcze

MZ PLURIS, piłę do rozkroju drewna litego MZ LC 3000 oraz kopiującą pilarkę taśmową z piłą skrętną QUARTER. Na stoisku firmy **Putsch Meniconi** była możliwość zapoznania się z formatyzerką

pionową SVP420, z przemysłową piłą panelową dla dużych fabryk Vantage 95 oraz optymalizerką Putsch Cut.

Zwiedzający chętnie korzystali z możliwości testowania maszyn **Vitap**:

wiertarko-frezarki typu punkt-punkt POINT K2, półautomatycznej okleiniarki krzywoliniowej ECLIPSE, a także wiertarki przelotowej o wysokiej wydajności SIGMA 2T.

Italpresse zademonstrowało sposób działania automatycznego ścisku do okien U-Tronic, natomiast firma **Cursal** – optymalizerkę pasową do bardzo wydajnej optymalizacji, maszyna była prezentowana z nowym modelem pasa sortującego oraz drukarką do oznaczania ciętych elementów.

Wszystkie wyżej wymienione maszyny, a także wiele innych, można zakupić w Polsce w firmie ITA, która od ponad 20 lat dostarcza je polskim producentom mebli, drzwi i okien oraz innych wyrobów drewnianych.



Centrum obróbcze Clipper L firmy PADE.

(dz)

REFK/AMA

Miejsce dla Twojej firmy

4woodi.pl
FOR WOOD INDUSTRY

Icons: globe, line graph, printer, star, pencil, saw, book, gavel.

Polerowanie na wysoki połysk

Od pewnego czasu w branży meblowej daje się zauważyć duży popyt na meble oraz elementy dekoracji wnętrz wykończone na wysoki połysk. Dlatego też wiele firm specjalizujących się w usługach lakierowania elementów i półfabrykatów meblowych, jak również firmy meblowe bezpośrednio produkujące meble, musiały dostosować się do panujących trendów. Wykończenie na wysoki połysk wiąże się często z dodatkową operacją polegającą na polerowaniu wylakierowanej wcześniej powierzchni. Polerowanie takie odbywa się przy użyciu polerek mechanicznych, wyposażonych w odpowiednie narzędzia oraz specjalistycznych past polerskich.

Rynek krajowy i zagraniczny oferuje na tym polu szereg rozwiązań technologicznych oraz całą gamę różnorodnych produktów wspomagających proces uzyskiwania wysokich połysków. Niestety, musimy mieć na uwadze, że zakup pasty czy też narzędzia w postaci gąbki czy futra nie do końca załatwia temat polerowania. Bardzo ważnym elementem jest dopasowanie odpowiedniego narzędzia do danej pasty czy też mleczka polerskiego.

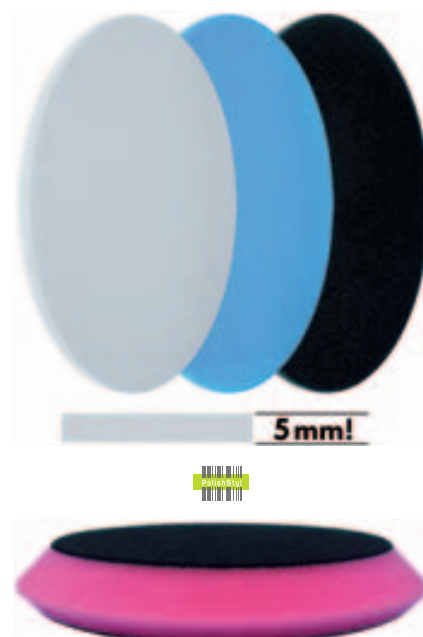
Na rynku na uwagę zasługują produkty z firmy PolishStyl, która to już kilka lat temu rozszerzyła swoją ofertę o narzędzia do polerowania oraz pasty polerskie. Nabytą od tamtej pory wiedzę, dodatkowo poszerzaną o uczestnictwo w specjalistycznych szkoleniach, pracownicy PolishStyl wykorzystują przy indywidualnym doborze produktów dla klientów. Szeroka gama narzędzi w postaci tarcz polerskich, gąbek i futer oraz różnorodność past polerskich pozwala firmie na szerokie spektrum działania wybiegające często poza przemysł meblarski. Obecnie PolishStyl sprzedaje materiały polerskie również do przedsiębiorstw specjalizujących się w obróbce metalu, produkcji elementów jachtów, lakierni samochodowych oraz dostosowane do indywidualnych rozwiązań odbiorców.

Freshpads

Dużą popularnością w zakładach zajmujących się lakierowaniem powierzchni mebli oraz warsztatach motoryzacyjnych

cieszy się system narzędzi do polerowania Freshpads, który to od dłuższego czasu znajduje się w ofercie PolishStyl.

Gąbki Freshpads zostały wykonane ze specjalnie dobranej materiału w celu nadania im odpowiednich właściwości ścierno-polerujących. Wprowadzenie na rynek gąbek o grubości 5 mm, gdzie przeważnie spotyka się z produktami o grubości 30 lub 50 mm, było ryzykownym posunięciem, ale testy klientów wykazały szereg zalet tego typu narzędzia. Główną zaletą jest higiena pracy polegająca na łatwości czyszczenia gąbek i ograniczeniu „nabijania” się nieczystości w głąb ich struktury oraz stała kontrola polerowanej powierzchni, szczególnie przy krawędziach formatek. Dzięki swojej niewielkiej grubości narzędzie nie zachodzi na po-



lerowaną krawędź, dzięki czemu łatwiej uniknąć przepolerowania miejsc, gdzie jest najcieńsza warstwa lakieru. Jeśli do tego dołożymy aspekt ekonomiczny, długą żywotność i różnorodność w doborze agresywności gąbek, to tworzy nam się bardzo atrakcyjny produkt.

Gąbki Freshpads występują w trzech twardościach: biała – twarda, o najwięk-



szej agresywności, niebieska – średnia twardość oraz czarna – miękka, zalecana do mleczek i wosków nabłyszczających. Dodatkowo do dyspozycji mamy dwie średnice narzędzia: 150 mm z przeznaczeniem do pracy na dużych płaszczyznach oraz 80 mm w przypadku polerowania krawędzi i elementów o małej powierzchni.

Uzupełnieniem systemu gąbek są narzędzia w formie buforów oraz tarcz bazowych. Bufory występują w dwóch wersjach: twardy dedykowany do płaskich powierzchni oraz miękki do obłych. Rolą tego narzędzia w głównej mierze jest zmniejszenie przegrzewania się polerowanej powierzchni oraz ograniczenie uszkodzenia powierzchni elementów łączeniowych lub wystających nad powierzchnię polerowaną. Specjalnie wyprofilowana krawędź bufora pozwala na

ułożenie poprzez podwiniecie się gąbki w taki sposób, że sąsiedni element nie jest uszkodzany powierzchnią boczną gąbki. Dodatkowo duży wybór tarcz bazowych pozwala na dopasowanie odpowiedniej średnicy narzędzia do gąbki.

Futra polerskie

Z kolei do szybkich efektów polerowania firma PolishStyl poleca specjalną linię futer polerskich tworzonych z naturalnej wełny owczej o odpowiednio dobranych parametrach. Jest to jedyne tego typu rozwiązanie dostępne na rynku. Na szczególną uwagę zasługują tutaj produkty ze specjalną podkładką do odprowadzania ciepła z powierzchni. Podkładka występuje w wersji twardej w kolorze czerwonym oraz miękkiej w kolorze białym. Futra te ze względu na swoją dużą agresję używane są do wstępnego polerowania, często w połączeniu z agresywną pastą, co pozwala bardzo szybko osiągnąć wstępny etap polerowania.

Do dalszych etapów polerowania firma PolishStyl poleca futra polerskie o delikatniejszej strukturze w średnicach od 80 do 220 mm.



Wszystkich producentów, którym zależy na tworzeniu wyrobów o wysokich standardach jakościowych, firma PolishStyl zaprasza do zapoznania się ze swoimi produktami oraz kontakt z technikami w celu doboru indywidualnych rozwiązań.

Grzegorz Kulbat



REKLAMA



www.PolishStyl.com.pl

tel. 22 266 83 75
fax 22 266 83 76
infolinia 801 011 320
polishstyl@polishstyl.com.pl



Profesjonalne Technologie Szlifowania



Od stycznia 2016 roku Festool rozszerza swoją ofertę o nowe ręczne materiały ściernie Granat.

Nowe materiały ściernie Granat i Vlies od Festool

Festool uzupełnia swoją ofertę ręcznych materiałów ściernych o nowe produkty klasy Granat i Vlies, które są dostępne już od stycznia 2016 roku. Niewątpliwą ich zaletą jest długa żywotność oraz różnorodność zastosowań. Za każdym razem gwarantują doskonałe rezultaty. Ręczne materiały ściernie doskonale uzupełniają ofertę szlifierek Festool, gwarantując tym samym możliwość szlifowania skomplikowanych profili i miejsc niedostępnych dla szlifierek oscylacyjnych.

Materiały ściernie Granat zdobyły uznanie jako wysokiej jakości produkt marki Festool z powodu dużej wydajności przy standardowym szlifowaniu powierzchni. Od szlifowania zgrubnego po wykańczanie powierzchni. Ręczne materiały ściernie Granat zostały stworzone z wysoko wydajnego materiału ściernego, który pozostawia idealną powierzchnię. Od stycznia 2016 r. nowe,

ręczne materiały ściernie są dostępne w katalogu Festool – z wyjaśnieniem ich zastosowania przy odpowiedzialnych, wymagających wysokiego standardu pracach oraz trudno dostępnych miejscach, nieosiągalnych dla elektronarzędzi.

Długi czas użytkowania i wiele zastosowań

Ręczne materiały ściernie Granat mogą być używane przy



Elastyczna struktura gąbki umożliwia równomierny docisk materiału podczas szlifowania.

pracy z różnego rodzaju lakierami i wypełniaczami. Główne zastosowanie znajdują podczas nanoszenia zaawansowanych i wymagających szczególnej uwagi powłok lakierniczych. Powierzchnia ścierna pokryta jest najwyższej jakości mate-

riałem – tlenkiem glinu, który gwarantuje wysoką wydajność i żywotność oraz prowadzi do szybkiego postępu prac szlifierskich. Utrzymywany jest on bezpiecznie przez żywicę syntetyczną – nawet podczas intensywnego szlifowania.

Wyjątkowo szybko. Wyjątkowo stabilnie, a teraz również wyjątkowo uniwersalnie.

Rewolucja połączeń DOMINO.



Połącz szybko, a w razie potrzeby szybko rozłącz.
Nowe połączenia proste i kątowe DOMINO XL DF 700.

Rewolucyjne łącniki DOMINO: idealne połączenia elementów drewnianych można teraz wykonać łatwiej i szybciej niż kiedykolwiek. Nowe łącniki kątowe i proste do frezarki DOMINO XL DF 700 to nasze rewolucyjne unowocześnienie systemu DOMINO. Do łączenia ram, stelaży i płyt. Charakteryzuje się nie tylko maksymalną precyzją i stabilnością, ale także wyjątkową skutecznością.

Odkryj nowe łącniki DOMINO do połączeń kątowych i prostych. Więcej u Autoryzowanych Partnerów Handlowych Festool lub na stronie www.festool.pl/domino

FESTOOL

Narzędzia spełniające najwyższe wymagania

www.festool.pl

Spójna struktura gąbki nie pozwala na jej przerwania podczas szlifowania i, w konsekwencji, na pozostawienie rys na powierzchni. Dodatkowo jest elastyczna, dlatego dostosowuje się do kształtu obrabianego materiału. Odznacza się również równomiernym przenoszeniem nacisku na szlifowaną powierzchnię. Ręczne materiały ściernie Festool dostępne są w różnych gradacjach i kształtach. Są to papiery ściernie oraz gąbki dwu- i czterostronne, które pozwalają na jednoczesne szlifowanie dwóch płaszczyzn. Gąbki Combi gwarantują dokładną obróbkę profili wklęsłych oraz łuków. Jedną z ich powierzchni jest nachylona pod kątem 45° do podstawy, druga po przeciwnej stronie zaokrąglona. Nowe, ręczne materiały ściernie

ROTEX RO 150 FEQ – limitowana edycja

Trzy narzędzia w jednym: do szlifowania zgrubnego, dokładnego i polerowania – przekładniowa szlifierka mimośrodowa ROTEX RO 150 FEQ tylko teraz jest dostępna w limitowanej edycji. Oferowana jest wraz z wyposażeniem szlifierskim i materiałami eksploatacyjnymi do szlifowania, a wszystko w praktycznym Systainerze SYS-Combi 3 z szufladą. Dzięki ruchowi mimośrodowemu zapewnia doskonałą jakość wyszlifowanych powierzchni, a zabezpieczenie Festool protector umożliwia szlifowanie blisko krawędzi.

Maszynę można dostosować do konkretnej sytuacji roboczej poprzez wybór odpowiedniego talerza szlifierskiego i materiałów ściernych. Szeroka gama wyposażenia i artykułów eksploatacyjnych pozwala na wykonywanie każdego rodzaju szlifowania – od zgrubnego, poprzez szlifowanie dokładne, aż po polerowanie.

W ofercie limitowanej nabywca otrzymuje: 3 x krążki ściernie GRANAT (10 x P60, 10 x P120, 10 x P180), talerz szlifierski FastFix ST-STF D150/17MJ-FX-H-HT, klocek szlifierski HSK-D 150 H w Systainerze SYS-Combi 3. Oferta ważna do wyczerpania zapasów.



Festool dają możliwość użytkowania jednolitych, powtarzalnych efektów pracy. Włókny są wykonane z elastycznego materiału, który

dostosowuje się do obrabianych kształtów. Dzięki temu znajdują swoje zastosowanie do pracy przy skomplikowanych profilach.

Więcej informacji o ręcznych materiałach ściernych Festool dostępnych jest na stronie internetowej: www.festool.pl/recznematerialysciernie.



FOT. FESTOOL GMBH

COMBI 120. Z jednej strony zaokrąglony, z drugiej ścięty pod kątem 45 stopni. Ułatwia pracę przy powierzchniach wklęsłych i w trudno dostępnych miejscach.



FOT. FESTOOL GMBH

4-stronne gąbki szlifierskie Granat powleczone są z czterech stron materiałem ściernym, aby umożliwić użytkownikowi szlifowanie dwóch płaszczyzn jednocześnie.



FOT. FESTOOL GMBH

Tlenek glinu zapewnia wysoką wydajność szlifowania oraz długą żywotność materiałów ściernych, dzięki temu praca z nimi jest szybka.



FOT. FESTOOL GMBH

Włókny: wykonane z elastycznego materiału, który dostosowuje się do kształtu wykańczanej powierzchni, dzięki temu znajduje swoje zastosowanie przy szlifowaniu płaszczyzn o skomplikowanych profilach.

Zindywidualizowane kleje tapicerskie

NAJLEPSZA JAKOŚĆ



HERKULES 55-60 NEW

Ulepszona wersja flagowego produktu firmy ANED.

Klej posiada bardzo wysoką wytrzymałość początkową, po wyschnięciu spoina jest elastyczna. Jego zaletą jest możliwość nakładania jednostronnego. Można go nanosić pistoletem. Posiada bardzo niską zawartość aromatów.

KORZYSTNY WYBÓR



PREMIUM 40

Jest to klej rozpuszczalnikowy na bazie kauczków styrenowo-butadienowych z dodatkiem środków modyfikujących. Po odparowaniu posiada elastyczną spoinę, nie powoduje skurczu pianki. Może być наносzony jedno- lub dwustronnie w zależności od rodzaju sklejanego powierzchni.

NAJLEPSZA CENA



ANEDCOLL

ANEDCOLL 34-36 jest klejem rozpuszczalnikowym na bazie kauczków styrenowo-butadienowych z dodatkiem środków modyfikujących. Wysoka jakość surowców użytych w procesie produkcyjnym, nowoczesny proces technologiczny potwierdzają wysokie parametry tego wyrobu. Klej posiada wysoką przyczepność początkową, bardzo elastyczną spoinę oraz wydłużony czas otwarty.

DLA WYMAGAJĄCYCH



KLEJ WODNY P-1 58-60, P-2 55-60 KLEJ NIEPALNY ANEDCOLL 55-60

ANED PROFESIONAL P-2 50-55 jest wodnym, dwuskładnikowym klejem dyspersyjnym na bazie kauczuku lateksowego, posiadającym wysoką wytrzymałość początkową. ANEDCOLL 55-60 N jest klejem rozpuszczalnikowym, niepalnym na bazie kauczków styrenowo-butadienowych z dodatkiem środków modyfikujących. Charakteryzuje się wysoką zawartością ciał stałych, zatem naturalnym jest niska emisja substancji lotnych. Klej posiada wysoką przyczepność początkową. Spoina pozostaje elastyczna i niepalna oraz posiada bardzo dobrą odporność na wysokie temperatury.

Każdy kolejny rok to dla firmy Aned okres wytężonej pracy, której celem jest dynamiczny rozwój. Efektem tego jest zdobywanie nowych rynków, a co za tym idzie wzrost produkcji, zatrudnienia, obrotów, a także powiększające się grono partnerów handlowych.

Przedsiębiorstwo stawia na długotrwałą i pełną zaufania relację ze wszystkimi partnerami biznesowymi i odbiorcami swoich produktów. Dlatego przykładą między innymi ogromną wagę do poznania potrzeb klientów. Każdy z nich jest bowiem inny i każdy niezwykle szczegółowy i ważny. Wsłuchując się w ich oczekiwania, firma tworzy setki nowych produktów.

Nie ulega wątpliwości, że praca dla tak wielu odbiorców jest wyzwaniem i nie każdy producent klejów meblowych może temu sprostać. Jednak Aned z optymizmem patrzy w przyszłość. Jako przedsiębiorstwo rodzinne o 25-letniej tradycji, kierowane przez fachowców, wyspecjalizowało

się w branży nowoczesnych połączeń klejowych i ma obecnie ogromny potencjał. W swoim laboratorium tworzy stale nowe, fascynujące rozwiązania dostosowane do specyficznych wymagań klientów. Dzięki stałej optymalizacji i prężnemu serwisowi firma jest dziś jednym z wiodących producentów klejów tapicerskich w Polsce.

Firma obecnie dąży do rozszerzenia sieci sprzedaży i poszukuje partnerów handlowych. Dystrybutor jej produktów może liczyć na korzystne warunki, fachowe wsparcie oraz być pewnym wysokiej jakości dostarczanych wyrobów. Więcej informacji na ten temat uzyskać można w dziale handlowym firmy Aned.

(mg)

REKLAMA



P.P.H.U ANED Export - Import

96-515 Teresin

ul. Wąska 3

Tel. 46 861 23 22 fax 46 861 28 16

E-mail: aned@aned.biz.pl www.aned.biz.pl

Sherborne Upholstery przechodzi na pełną automatyzację

Brytyjski producent mebli tapicerowanych optymalizuje krojownie skór i tkanin dzięki rozwiązaniom Versalis® i Vector® firmy Lectra, jednego z wiodących światowych dostawców w sektorze zintegrowanych technologii dla przemysłu wykorzystującego materiały miękkie – tkaniny, skórę, tekstylia techniczne i materiały kompozytowe.

Firma Sherborne Upholstery, jeden z najstarszych rodzinnych producentów mebli tapicerowanych w Wielkiej Brytanii, jest klientem Lectry od ponad 20 lat. Przedsiębiorstwo zajmuje się wytwarzaniem mebli tapicerowanych już od 85 lat. Od dziesięcioleci zaś jest liderem na rynku ręcznie i elektrycznie rozkładanych mebli, specjalizując się w sofach i fotelach wykonanych ze skóry i tkanin. Obecnie firma posiada dwie fabryki i oferuje swoje produkty za pośrednictwem sieci sprzedawców detalicznych w Wielkiej Brytanii i Irlandii. Dzięki temu, że każda część jest wyprodukowana w Anglii, firma szczyci się swoim wizerunkiem „Made in Britain”.

Wysoka jakość produktów i znakomita obsługa pozwoliły marce Sherborne Upholstery wyróżnić się z tłumu tańszych importerów. Jednak spółka wciąż musi stawiać czoła silnej krajowej konkurencji i dlatego postanowiła poszukać nowych rozwiązań pozwalających w pełni zautomatyzować i zoptymalizować produkcję. Ekspertzy Lectry ściśle współpracowali z firmą Sherborne Upholstery, by móc zaproponować jej kompleksowe rozwiązania do krojowni skóry i tkanin, które zaspokoja jej potrzeby zarówno teraz, jak i w przyszłości.

Decydującym czynnikiem dla Sherborne Upholstery była wyjątkowa jakość cięcia, wydajność blamów skóry oraz oszczęd-



ność materiałów uzyskana dzięki systemowi Versalis® – innowacyjnemu rozwiązaniu do rozkroju skóry firmy Lectra. Jego zaawansowany system identyfikacji wad, unikalne algorytmy nestingu oraz niezrównana wydajność przyćmiły konkurencję. Dzięki zoptymalizowanej jakości i spójności wykrajanych elementów w wyniku zastosowania rozwiązania Versalis® firma Sherborne Upholstery będzie w stanie poprawić wydajność skór o 9,5%, ograniczyć o dwie trzecie poprawki cięć i zwiększyć wydajność szycia o 10% dzięki lepszej jakości i powtarzalności wyciętych formatek.

„Zaawansowana technologia i usługi Lectry, a także jej doświadczenie w automatyzacji krojowni zrobiły na nas ogromne wrażenie. Odmieni to sposób naszej pracy oraz przyniesie znaczące oszczędności i poprawę wydajności, pozwalając naszej firmie na dalszy wzrost na tym wysoce konkurencyjnym rynku” – powiedział Chris Walker,

dyrektor zarządzający w firmie Sherborne Upholstery.

Dodatkowo spółka Sherborne Upholstery zdecydowała się na modernizację swoich starzejących się krojowni tkanin poprzez wdrożenie dwóch systemów Vector®, najnowocześniejszych rozwiązań do automatycznego rozkroju, które zwiększą wydajność produkcji przy maksymalnej operacyjności dzięki świadczonym przez Lectrę usługom konserwacji prewencyjnej. Stwarza to idealne warunki, by spółka mogła osiągnąć swoje strategiczne cele rozwojowe.

W ostatnich latach zauważyliśmy ożywienie w branży meblowej w Wielkiej Brytanii i jesteśmy dumni, że firma Sherborne wybrała Lectrę na swojego partnera w dążeniu do realizacji swych ambicji i strategii opartych na usprawnieniu krojowni” – powiedziała Céline Choussy Bedouet, dyrektor ds. marketingu w firmie Lectra.

Firma Sherborne Upholstery zaczynała swoją działalność jako mały, rodzinny producent, a zmieniła się w jedną z najlepszych firm produkujących meble tapicerowane w Wielkiej Brytanii, posiadając dwie fabryki i zatrudniając ponad 250 osób. W swojej ofercie posiada bogaty wybór foteli i sof tapicerowanych oraz rozkładanych (również regulowanych elektrycznie), a także stosunkowo nową gamę tapicerowanych, regulowanych łóżek. Wszystkie produkty wytwarzane są w jej fabrykach w północnej Anglii. Jest powszechnie znana i ceniona za niezmiennie wysokie standardy jakości, poziom usług oraz innowacyjne pomysły, jak na przykład niedawno wprowadzony na rynek system bezpieczeństwa TouchStop, obecny we wszystkich elektrycznie sterowanych fotelach.

Nowe kleje tapicerskie BOCHEM

Firma BOCHEM w ostatnim okresie znacząco rozwinęła swoją ofertę skierowaną do zakładów meblarskich. W asortymencie szczególną rolę odgrywają wodne kleje tapicerskie oraz wciąż bardzo popularne na rynku kleje rozpuszczalnikowe.

Pierwszą grupę klejów stanowią wodne kleje dwuskładnikowe i jednoskładnikowe.

Zalety płynące ze stosowania tych produktów zostały na rynku już dawno docenione. Brak w ich składzie rozpuszczalników organicznych, wysoka odporność termiczna spoiny (ok. 90°C) oraz natychmiastowy pierwszy chwyt (w przypadku klejów 2k) mówią same za siebie. Oferowane przez BOCHEM produkty spełniają najwyższe wymagania klientów. Nowa generacja klejów dwuskładnikowych, która pojawiła się w przeciągu ostatnich kilku lat na rynku, pozwala w pełni zastąpić nimi stosowane dotychczas kleje rozpuszczalnikowe. Podkreślić należy przy tym, że kleje BOCHEM charakteryzują się dużą elastycznością w doborze proporcji pomiędzy komponentami kleju. Zalecany optymalny układ to 4 : 1, czyli 4 porcje kleju do jednej porcji aktywatora, jednakże jego zachowanie w czasie produkcji nie powoduje dla klienta większych uciążliwości. Klej nadal spełnia swoje wszystkie wymagania. Oferowane przez BOCHEM kleje w tym segmencie to BONIDUR CNT-424 2k i BONIDUR CNT-124 2k oraz nowy produkt BONIDUR CNT-524 2k charakteryzujący się ograniczonym pyleniem podczas natrysku.

W przeciągu ostatniego czasu znacznie rozwinięta została również gama tapicerskich klejów jednoskładnikowych. Proponowane obecnie kleje to BONIDUR CNT-267, BONIDUR CNT-367, BONIDUR CNT-567, BONIDUR CNT-667 oraz BONIDUR CNT-767. Na szczególną uwagę zasługują dwie ostatnie pozycje. Klej BONIDUR CNT-667 to produkt przeznaczony do nakładania za pomocą wałów, czyli przede wszystkim do produkcji materaców i siedzisk tapicerskich tą właśnie metodą. Drugi produkt to BONIDUR CNT-767, klej przeznaczony do nakładania metodą natrysku, charakteryzujący się bardzo dobrym tzw. pierwszym chwytem, ograniczonym pyleniem oraz możliwością nakładania jednostronnego w przypadku niektórych połączeń. Przy czym zaznaczyć należy, że w tej sytuacji niezbędny jest dokładny, kilkukrotny oraz dłuższy docisk klejonych elementów.

Druga grupa klejów tapicerskich, które rozwijają się w BOCHEM, to kleje rozpuszczalnikowe. Szczególny nacisk w tym segmencie położony został na kleje o ograniczonym zapachu. Przy czym nie chodzi tu szczególnie o zapach podczas nanoszenia kleju, ale o jego minimalną uciążliwość w spoinie sklejonnych elementów. W tej grupie najsilniejszą pozycję ma



BONIKOL T-6060/EC. Jest to klej o zawartości suchej masy 60% oraz o odporności termicznej spoiny ok. 60°C. Producent posiada jednak również klej o mniejszej zawartości suchej masy, taki jak BONIKOL T-5060/EX. Wśród klejów rozpuszczalnikowych niesłabnącą popularnością cieszą się standardowe kleje, jak: BONIKOL T-6060,

BONIKOL T-5060 i BONIKOL T-701.

Dla klientów, którzy potrzebują klejów rozpuszczalnikowych trudnopalnych, BOCHEM w swojej ofercie ma również kilka pozycji. Jest to również klej o ograniczonym zapachu spoiny – BONIKOL T-571NX, jak również dwa kleje standardowe BONIKOL T-571N oraz BONIKOL T-571NA.

REKLAMA



BOCHEM®

Zakłady Chemiczne BOCHEM Sp. z o.o.

Działki Suskowolskie 22B

26-670 Pionki

tel. centr. +48 48 612 06 00, +48 48 612 07 10,

+48 48 612 07 11, +48 48 612 11 76, +48 48 612 11 77

e-mail: bochem@bochem.pl

www.bochem.pl

Powłoki lakiernicze klasy premium

Firma 3H-Lacke GmbH, wchodząca w skład Grupy Remmers, to międzynarodowej klasy specjalista w produkcji wysokiej jakości powłok do przemysłowej produkcji mebli. Jej odbiorcami są wiodące polskie firmy meblarskie oraz potentaci światowi tej branży. Centralny punkt działalności przedsiębiorstwa stanowią: produkcja wysokiej jakości lakierów i bejc do drewna i szkła oraz świadczone klientom, wyjątkowe w swym charakterze i zakresie, usługi serwisowe. Od 2009 roku 3H-Lacke jest częścią renomowanej grupy Remmers.

Wspólnie z firmą Remmers 3H-Lacke jest europejskim oferentem produktów klasy premium, dysponującym najszerszym asortymentem w zakresie powłok do drewna. Siostrzane firmy obsługują tu zarówno przemysł, jak i rzemiosło, dostarczając lakiery do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych: od impregnacji surowego drewna po wysokopołyskowe powłoki końcowe. Jednak nie sam produkt stanowi o sile 3H-Lacke – optymalnie dopasowany do potrzeb użytkownika, najwyższej jakości materiał to początek drogi do sukcesu, na którą składają się także wszelkiego rodzaju usługi okołoprojektowe, do których przykładana jest również duża waga.



Tajemnica perfekcyjnie świadczonych usług tkwi przede wszystkim w bliskim kontakcie z klientem. Oprócz wysoko wykwalifikowanych pracowników laboratoriów i technicznych służb zewnętrznych, którzy w każdej chwili gotowi są pomóc w poszukiwaniu rozwiązań spełniających indywidualne potrzeby odbiorców co do jakości i parametrów powłok, firma 3H-Lacke zapewnia szczególnie bliski kontakt bezpośrednio w Centrum Kompetencyjnym, pozwalającym na spotkania biznesowe i techniczne w profesjonalnych warunkach. W salach konferencyjno-szkoleniowych

tego obiektu tworzone są teorie i koncepcje, zaś praktyczne testy i próby gotowych materiałów, przeprowadzane w warunkach bliskich przemysłowej rzeczywistości, w sąsiedniej Hali Technicznej, gdzie są te same lub zbliżone maszyny do stosowanych w zakładach, te same parametry technologiczne, ten sam materiał, ale próby odbywają się bez przestojów produkcyjnych.

W ramach usług towarzyszących produktowi firma doradza we wszelkich sprawach związanych z nowymi ustawami i przepisami, pomaga dobrać wyposażenie techniczne uzupełnianych bądź projekto-

wanych na nowo linii produkcyjnych.

Możliwości firmy 3H-Lacke

Producent dysponuje szlifierkami taśmowymi firmy Heesemann, walcarkami Bürkle, automatem natryskowym Venjakob. Wśród licznych mocnych punktów firmy są także: technologia CCI-Verfahren (Calender-Coating-Inert) oraz aplikacja lakierów metodą druku pozwalająca na uzyskiwanie wyjątkowo interesujących zdobień, a także wyjątkowo dobrych rezultatów w przypadku jednorodnych, wyrazistych kolorów.



Proces suszenia odtwarzany jest zarówno przy użyciu klasycznej techniki suszenia materiałów poprzez parowanie, technologii suszenia chemicznego – poprzez sieciowanie, jak i utwardzanie pod wpływem promieniowania: MOS, UV, a nawet LEC/LED i ESH. Suszenie wymuszone przeprowadzane jest w tunelach suszarniczych bądź w suszarkach IR/OIR.

2K-AC-Diamant-Klarlack – topowy produkt

Lakier 2K-AC-Diamant-Klarlack z efektem Anti-Fingerprint, czyli „bezpalcowym”, nałożony na najwyższej klasy „wijącą się” komodę Neelsen Sol2 zrobił w kręgach designerskich istną furorę. Występujący w jednym egzemplarzu, pomalowany jaskraworóżowym lakierem mebel można

było niedawno podziwiać w słynnym Red Dot Design Museum w Essen w ramach wystawy „Smart Materials and Solutions for better Product Design”.

Centralny punkt wystawy stanowiły innowacje materiałowe, do których zalicza się również 2K-AC-Diamant-Lack firmy 3H-Lacke.

Wystawiony mebel to owoc udanej współpracy pomiędzy firmami 3H i Neelsen. Podczas gdy minimalistyczny design i zaokrąglone krawędzie oraz dokładnie dopasowane elementy frontów komody raczej prowokowały powstawanie odcisków palców, supermatowy lakier z efektem Anti-Fingerprint 3H zadbał o czystość powierzchni. Efekt może niezbyt interesujący dla policji, za to dla właścicieli mebli już z pewnością tak, zwłaszcza że nawet wielokrotne czyszczenie nie zmienia wyglądu powierzch-



ni – niezależnie od tego, czy jest ona gładka, czy posiada strukturę.

2K-AC-Diamant-Lack Anti-Fingerprint dostępny jest w najróżniejszych barwach, od pomarańczowej do niebieskiej. Ma ponadto charakter fluorescencyjny, dzięki czemu szczególnie ciekawe efek-

ty daje w „czarnym świetle”. Jego cechy predestynują go do stosowania w indywidualnej produkcji mebli, zwłaszcza tam, gdzie integrowane są źródła oświetlenia. Spełnia on wymagania DIN 68 861 1B dla mebli łazienkowych i kuchennych.

(dd)

REKLAMA

CZYSTA SKUTECZNOŚĆ LAKIERY WODNE I UV

3HLACKE



Remmers Polska Sp. z o.o.

ul. Sowia 8 · 62-080 Tarnowo Podgórne · Tel.: 61/816 81 00 · Fax: 61/816 81 11

www.remmers.pl



KUPSA COATINGS

– lakierowanie przemysłowe

KUPSA COATINGS jest obecna w Polsce od kilkunastu lat. Przez ten okres firma oferowała wielu dużym klientom przemysłowym systemy lakierowe wraz z technologią ich stosowania. Przedsiębiorstwo oferuje także bardzo ciekawe warunki współpracy swoim dystrybutorom. Długoletnie relacje z tą grupą odbiorców pokazały rzetelność i profesjonalizm KUPSY w podejściu do potrzeb swoich przedstawicieli oraz ich klientów w Polsce i innych krajach środkowej Europy. Przedsiębiorstwo od lat wdraża również system zarządzania ścieżkami karier w stosunku do swoich najlepszych pracowników.

Spośród wielu producentów oferujących lakiery przemysłowe do drewna KUPSA COATINGS wyróżnia się poziomem serwisu oraz wiedzą i doświadczeniem. Interesująca oferta firmy skierowana do dystrybutorów obejmuje oczywiście bardzo szeroką gamę produktów poliuretanowych, ale także niezwykle ciekawe systemy wodorozcieńczalne, systemy UV, farby do metalu, kompaktowe, poręczne systemy kolorowania, lakiery poliestrowe, doskonałe bejce i lazury.

Wśród bogatego asortymentu systemów poliuretanowych warto wymienić między innymi:

- dynamicznie rozwijające się systemy wysokopół-

- skowe z rodzin KU1100, KU1083, KW, KT i innych, doskonałe alkidowe i akrylowe, poliuretanowe systemy lakierów transparentnych z rodziny KQ1515, KF3135, KA i innych, cechujących się bardzo wysoką niezmiennością w czasie oraz stabilnością,
- bardzo popularne wśród klientów KUPSY systemy pigmentowane – przede wszystkim podkłady poliuretanowe z rodziny UP1012, UP1013, UP1017,
- produkty nawierzchniowe z rodzin KJ1045C, KJ1055C.

Osobną ofertę stanowi system kolorowania. Priorytetem jest tutaj niski koszt inwestycyjny dla klienta. Zestawy



składające się na system kolorowania KUPSY nie wymagają od dystrybutora praktycznie żadnych inwestycji. Producent dostarcza zunifikowane urządzenia do kolorowania, a jedynym wkładem są koszty baz i past pigmentowych oraz wkład intelektualny w postaci zaangażowania w szkolenie, jakie prowadzą technolodzy KUPSA COATINGS.

Niektórzy z partnerów KUPSY produkują dziennie ponad 100 kolorów w różnych objętościach (małych i większych). Łatwość stosowania systemu kolorowania pozwala na bardzo dużą dywersyfikację realizacji oraz dostarcza dystrybutorowi

przewagę konkurencyjną w postaci elastyczności wykonywania zamówień swoich klientów regionalnych.

KUPSA COATINGS jest bardzo otwarta na potrzeby klientów. Jako firma międzynarodowa, działająca na rynkach w wielu krajach świata, działa w najwyższych sektorach rynków regionalnych – między innymi w Europie Środkowej, gdzie dostarcza najbardziej wyrafinowane i zaawansowane technologie. Jednocześnie jednak KUPSA COATINGS – mimo swojego rozwoju – nie nabrała cech korporacyjnych. Jest dostawcą elastycznym, bliskim klientowi, uważnie śledzącym



indywidualne potrzeby swoich odbiorców.

Sprawą traktowaną w Grupie priorytetowo jest polityka kadrowa. Większość z zatrudnionych w KUPSIE COATINGS pracowników jest tu od lat, tworząc nowe rozdziały w życiu firmy i dostarczając codziennej inspiracji do jej dalszego rozwoju. Zasoby ludzkie to ten element, który w KUPSIE jest ceniony najwyżej. Firma wciąż chce pozyskiwać następnych ciekawych, zdolnych i zaangażowanych ludzi do swojego grona. Mogą oni oczywiście liczyć na ciężką, pełną wyzwań pracę przy jasno ustalonych warunkach, pozytywne wsparcie całego zespołu i rzetelne, partnerskie relacje interpersonalne.

KUPSA COATINGS od kilku miesięcy działa w nowej, własnej siedzibie. Nowoczesny obiekt, stanowią-

czy główną inwestycję Grupy KUPSA w Europie Środkowej, jest centrum technologiczno-logistycznym dla Polski oraz przyległej części kontynentu. Został on zaprojektowany specjalnie pod potrzeby przedsiębiorstwa w naszym kraju. Istotne miejsce zajmują tutaj nowoczesne laboratoria technologiczne. Możliwość wykonania aplikacji oraz kopiowania warunków panujących w ciągach technologicznych klientów pozwala dostawcy na dalsze poprawianie poziomu serwisu technologicznego. Zaplecze szkoleniowo-aplikacyjne umożliwia odbywanie profesjonalnych treningów dla klientów przemysłowych oraz dystrybutorów współpracujących z KUPSA COATINGS.

KUPSA COATINGS jest znana w Europie głównie z technologii UV. Przykładem

może tu być długoletnia dominacja Grupy w europejskim sektorze największych producentów drzwi. KUPSA była i jest stałym dostawcą technologii i serwisu dla najbardziej znanych fabryk w różnych krajach naszego kontynentu. W Polsce oferta produktów UV jest szczególnie popularna wśród producentów mebli łazienkowych. KUPSA COATINGS należy do czołowych dostawców wysokopółkowych systemów UV dla różnych aplikacji przemysłowych – od lat obsługuje największych producentów mebli łazienkowych oraz współpracuje z wieloma międzynarodowymi grupami meblowymi.

Obecnie – w celu zaprezentowania klientom nowej generacji systemów UV oraz dla dalszego ugruntowania pozycji na rynku – KUPSA prowadzi bardzo intensywne prace badawczo-rozwojowe w celu udoskonalenia i poszerzenia

swojej oferty systemów UV. Dotychczasowe prace zaowocowały kilkoma doskonałymi rozwiązaniami w wysokim połysku, w wariantach odpowiednich dla różnych rodzajów podłoża. Nowa generacja produktów pozwala na uzyskanie lepszych parametrów powierzchni, lepszej odporności na kluczowe oddziaływania eksploatacyjne, a także zwiększonej trwałości powłoki w czasie. Umożliwia także łatwiejszą aplikację, co przy dzisiejszych wymaganiach producentów mebli oraz ich klientów skutkuje uzyskaniem większej stabilności oraz wydajności produkcji.

Grupa KUPSA współpracuje z najlepszymi na świecie dostawcami surowców (BASF, BYK itd.), a poza tym jest właścicielem największej w tej części Europy fabryki żywic. Dzięki temu może ona zaproponować swoim klientom rozwiązania oparte na

REKLAMA



KUPSA

coatings

SYSTEMY LAKIERÓW DLA PRZEMYSŁU





KUPSA

coatings

KUPSA COATINGS Sp. z o.o., ul. Nowa 4, 84-123 Rekowo Górne
tel. 58 742 94 95, 58 742 94 96, e-mail: kupsa@kupsa.pl, www.kupsa.pl

nowy adres siedziby



najnowszych, najnowocześniejszych i najbardziej innowacyjnych rozwiązaniach surowcowych.

Poza wyżej wymienionymi systemami KUPSA jest jednym z najlepszych w Europie dostawców systemów UV dla aplikacji walco-

wych. Długoletnia współpraca z czołowymi producentami linii lakierniczych z Hiszpanii i Włoch pozwoliła na dopracowanie oferty UV dla linii walcowych i osiągnięcie najwyższego, europejskiego standardu jakościowego.

Nową generację produktów w tym zakresie stano-

wią sprawdzone w różnych krajach Europy Środkowej wysokopółyskowe, lakierowe systemy walcowe. Klienci KUPSA COATINGS stosujący takie systemy podkreślają, że bardzo dobry efekt końcowy jest tu wynikiem zarówno najwyższej jakości produktów lakierowych, jak i bardzo dobrych wdrożeń produkcyjnych wykonywanych przez technologów KUPSA COATINGS.

Systemy lakierów wodorozcieńczalnych

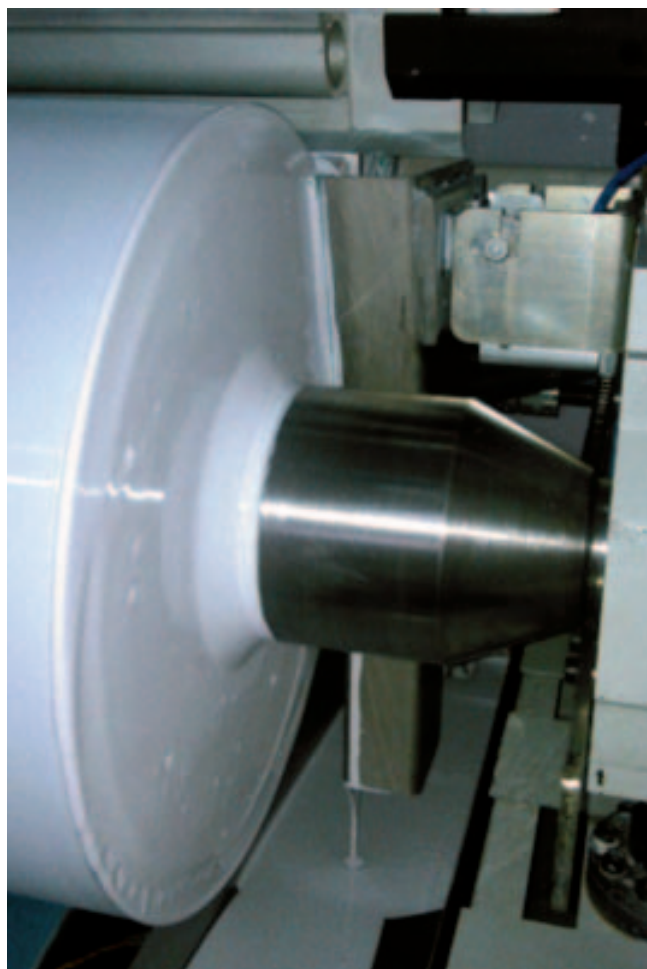
KUPSA COATINGS posiada w Polsce własne laboratorium badawczo-rozwojowe, w którym są formułowane najnowsze wersje nowoczesnych lakierów wodorozcieńczalnych. Obecnie producent oferuje jedno z najlepszych na rynku tego typu rozwiązania przeznaczone dla producentów krzeseł, stołów oraz innych mebli. Kluczową pozycję w nowoczesnej ofercie KUPSA COATINGS zajmują systemy produktów wodorozcieńczalnych zaprojektowanych i wdrażanych przede wszystkim w zakładach stosujących elektrostatykę. Sektor producentów przemysłowych posiadających i stosujących ten rodzaj aplikacji wyraźnie rośnie – stąd KUPSA COATINGS wychodzi naprzeciw ich oczekiwaniom.

Dotychczasowe wdrożenia firmy pokazały, że dokonywana na bieżąco analiza potrzeb rynkowych w połączeniu z szybką reakcją doskonale wykwalifikowanej ekipy technologów i chemików pozwala na uzyskanie najlepszych możliwych efektów z ogromnym pożytkiem dla klientów przemysłowych.

Bardzo ważnym elementem całościowej oferty KUPSA COATINGS są lakiery wodorozcieńczalne przeznaczone dla klientów posiadających standardowy sprzęt aplikacyjny oraz takich, którzy nie dysponują tunelami suszarniczymi. KUPSA zaprojektowała i zaoferowała serię produktów, które charakteryzują się ogromną łatwością stosowania w każdych warunkach przemysłowych. Dzięki nim mali i średni klienci mogą z powodzeniem stosować lakiery wodne KUPSY bez obaw o kłopoty i komplikacje.

Podstawowymi elementami doskonałej i nowoczesnej oferty systemów wodorozcieńczalnych KUPSA COATINGS są: własne, bardzo dobrze wyposażone laboratorium, bieżąca, trafna analiza potrzeb rynkowych, szybki serwis, doskonałe produkty o wysokiej stabilności i wreszcie niezaprzeczalne korzyści cenowe dla klientów.

@



REKLAMA

www.meblarskie.info

Głęboki mat marki OECE

Aktualne trendy we wzornictwie wymagają od powierzchni lakierowanych nie tylko najwyższych parametrów odporności, ale również delikatności w dotyku i podkreślenia naturalnego piękna drewna. Kuchnia obecnie coraz częściej jest integralną częścią salonu lub jadalni i z tego powodu wszystkie te pomieszczenia coraz bardziej ulegają unifikacji.

Nowoczesny lakier akrylowy o symbolu **410-0034/05** stworzony do lakierowania mebli i elementów drewnianych w pokojach dziennych, kuchniach, sypialniach łączy nie tylko delikatność powierzchni z wysoką odpornością na czynniki chemiczne, ale również charakteryzuje się aksamitnym odcieniem i ponadprzeciętną twardością.

Produkt ten może być nakładany natryskiem lub na polewarce na różne gatunki jasnych i ciemnych fornirów oraz drewna litego – również poddany obróbce termicznej.

Lakier 410-0034/05 stosujemy z katalizatorem 812-92 w ilości 20% i rozcieńczamy rozpuszczalnikiem 922-90 w ilości 40%.

Produkt doskonale podkreśla ciemne i wybarwione na ciemno drewno i fornir, uwypukla słoje i rysunek drewna.

Lakier akrylowy w głębokim macie 410-0034/05 uzyskał najwyższe noty w następujących testach:

- UNI 15187 – odporność na światło: 5 – nie pokazuje żadnych widocznych zmian,
- UNI 10782 – ołówkowy test twardości: H,
- UNI EN 12720 – odporność chemiczna: C.

Z tym i innymi interesującymi produktami marki OECE można zapoznać się bliżej w sieci sprzedaży firmy ARMWOOD i jej partnerów handlowych.

(tk)



REKLAMA

INNOWACYJNE LAKIERY DO DREWNA
do wszystkich zastosowań

POSZUKUJEMY PARTNERÓW HANDLOWYCH



ARMWOOD

ul. Żeromskiego 12, 05-410 Józefów
tel.: 22 789 53 60, 22 886 52 79, 601 559 747
biuro@armwood.pl, www.armwood.pl



OECE

OECE is a brand of
The Sherwin-Williams Company



FOT. ANREI

Vetro – lakierowanie szkła z firmą Adler

Szkło łączy w sobie blask, jasność i przestrzeń. To element designu, który nadaje akcent, tworzy atmosferę i elegancję. Obecnie dla kolorów do szkła nie ma żadnych granic. Dzięki prostemu lakierowaniu można mu nadać indywidualnie każdą barwę, którą sobie zażyczymy. W kilku krokach można uzyskać szkło mleczne czy satynowe. Firma Adler oferuje produkty specjalnie dostosowane do lakierowania szkła, dające możliwość indywidualnego kształtowania powierzchni. Ma także produkty dopasowane do przemysłowego lakierowania szkła, np. w połączeniu z drukiem cyfrowym.

Produkty serii Vetro można stosować na szkło float, bezpiecznym szkłe hartowanym i szkło satynowanym. Nadają się one do użytkowania także w pomieszczeniach wilgotnych. Doskonale sprawdzają się do lakierowania tylnych ścian kuchni, płyt stołowych (od spodu), szklanych elementów mebli, szklanych ścianek działowych, ścian kablnych prysznicowych.

Produkty do lakierowania szkła są bardzo odporne na działanie światła i łatwo się je stosuje. Już po jednokrotnym lub dwukrotnym naniesieniu uzyskuje się równomierną powierzchnię. Barwne lakie-

rowanie można wykonywać w sposób nieskomplikowany wałkami w każdym zakątku obróbki szkła. Najlepiej do lakierowania nadaje się szkło białe (Optiwhite), ponieważ nie wpływa na kolor. Polakierowane elementy można po wyschnięciu mocować za pomocą odpowiednich klejów.

Lakierowanie szkła wałkami – krok po kroku

Krok 1 – oczyszczenie szkła

Do lakierowania na kolorowo najlepiej nadaje się szkło białe, ponieważ nie wpływa na kolor lakieru. Stronę, która ma być lakierowana,

należy najpierw odtłuścić rozcieńczalnikiem do mycia – **ADLER Waschverdünnung**. Bezpośrednio po tym powierzchnię należy dodatkowo oczyścić środkiem do czyszczenia szkła **ADLER**

Clean Glasreiniger, a następnie dobrze wytrzeć do sucha. Powyższe środki chemiczne posiadają bardzo dobrą zdolność do rozpuszczania tłuszczów i brudów oraz poprawiają przyczepność lakie-

Przebieg cyklu lakierniczego

1. Czyszczenie szkła:

- rozcieńczalnik ADLER Waschverdünnung oraz środek czyszczący Clean Glasreiniger.

2. Lakierowanie w kolorze.

Natrysk koloru:

- Aduro Vetrocolor + 20% utwardzacza Vetro PUR-Härter.

Naniesienie wałkami koloru:

- Aduro Vetrocolor + 10-20% Aduro Vetrofix V + 20% utwardzacza Vetro PUR-Härter.

3. Natrysk satynujący:

- Aduro Vetrobase + 20% utwardzacza Vetro PUR-Härter,
- Aduro Vetrosatin + 20% utwardzacza PUR-Härter.



Aduro Vetrobaze

Rozpuszczalnikowy podkład poprawiający przyczepność, będący optymalnym rozwiązaniem do uzyskania efektu szkła mlecznego i satynowego. Po przeschnięciu, od 3 do 5 godzin w temperaturze pokojowej, powierzchnia jest najlepiej przygotowana do nanoszenia Aduro Vetrosatin.

Szczególne właściwości:

- nadaje się do pomieszczeń wilgotnych,
- doskonała przyczepność,
- absolutnie przezroczysty i niewpływający na barwę,
- łatwy w przerabianiu.

Aduro Vetrosatin

Rozpuszczalnikowy, bezbarwny, 2-komponentowy, matowy lakier poliuretanowy, który pozwala na uzyskanie efektu szkła mlecznego na powierzchniach wcześniej potraktowanych podkładem Aduro Vetrobaze. Produkt charakteryzuje się równomiernym wykształcaniem się efektu, jest odporny na światło i po wyschnięciu przez noc nadaje się do dalszej obróbki i składania warstwami.

Szczególne właściwości:

- nadaje się do pomieszczeń wilgotnych,
- równomierny, elegancki efekt szkła mlecznego lub satynowanego,
- doskonała przyczepność,
- bardzo dobra odporność chemiczna.

ru, w rezultacie zapewniając optymalne przygotowanie powierzchni szkła i gwarantując lakierowanie bez smug.

Krok 2 – lakierowanie

Na szkło należy nanieść wałkiem lakier **ADLER Aduro Vetrolcolor** w wybranym odcieniu (tutaj RAL 5021 Błękit wodny), z utwardzaczem, bez rozcieńczenia. Aby uzyskać doskonały wynik, producent poleca powtórzenie lakierowania bez szlifowania międzyoperacyjnego, szczególnie w przypadku odcieni takich jak np. pomarańczowy, żółty lub czerwony. Między nanoszeniem warstw należy pozostawić powłokę do wyschnięcia przez przynajmniej 5 godzin w temperaturze pokojowej.

wany nadający się najlepiej do barwnego, kryjącego lakierowania szkła. Produkt wyróżnia się doskonałą przyczepnością, jest odporny na działanie światła i dostępny we wszystkich kolorach NCS i RAL. Ze względu na doskonałą, długotrwałą elastyczność i wodoodporność nadaje się do pomieszczeń wilgotnych.

Szczególne właściwości:

- do użycia w pomieszczeniach wilgotnych,
- doskonała siła krycia i przyczepność,
- łatwy w przerabianiu,
- o słabym zapachu,
- dostępny we wszystkich kolorach NCS, RAL i odcieniach sanitarnych.

Aduro Vetrofix V

Specjalny dodatek opracowany do lakierowania szkła wałkiem pozwalający uzyskać równomierną warstwę moż-

liwie bez smug oraz poprawę rozlewności.

Szczególne właściwości:

- opóźnia schnięcie – długi czas przydatności do przerabiania,
- właściwości ułatwiające przerabianie lakieru,
- poprawia rozlewność,
- nie wpływa na jakość powierzchni ani na przykład na odporność chemiczną.

Vetro PUR-Härter

Utwardzacz rozpuszczalnikowy opracowany specjalnie do lakierowania szkła jest wygodny w stosowaniu, o obojętnym zapachu i daje powłoki nadające się do pomieszczeń wilgotnych.

Aduro Vetrolcolor

Rozpuszczalnikowy, 2-komponentowy lakier pigmento-



REKLAMA

Adler-Polska Sp. z o.o.
ul. Tyniecka 229, 30-376 Kraków
tel. +48 12 252 40 01-04
fax +48 12 252 40 10
biuro@adler-lakiery.pl
www.adler-lakiery.pl

Meblarstwo zaufało tradycji

Oleje i woski to jedna z najstarszych, ale i sprawdzonych metod ochrony i konserwacji drewna. Dobry produkt gwarantuje szlachetne, trwałe powłoki, które im starsze, tym będą ładniejsze. Producentów, którzy jeszcze nie przekonali się do trwałości powłok olejowanych, zachęcamy do zapoznania się z produktami firmy Livos.

Firma Livos produkuje na terenie Niemiec oleje oraz woski do drewna oparte tylko na naturalnych, bogatych wyciągach roślinnych. Po wojnie wpływ powszechnie używanych środków chemicznych w gospodarstwach domowych oraz zakładach był tak duży, że na wniosek ministerstwa zdrowia zlecono naukowcom niemieckim badania nad stworzeniem nowych produktów spełniających wszelkie rygory-

styczne normy jakości oraz bezpieczeństwa. I tak 42 lata temu w firmie Livos ruszyła produkcja ekologicznych, ale i technicznie wydajnych środków pod postacią olejów do drewna.

Głównym celem fabryki jest ciągłe ulepszanie i testowanie produktów, aby były trwałe kolorystycznie, wytrzymałe oraz idealnie współpracowały ze strukturami różnych gatunków drewna. Dlatego też szeroką paletę produktów Livos charaktery-



zuje bardzo dużą przyczepność i elastyczność powłok oraz wysoka odporność na wodę i środki chemiczne.

Głównymi składnikami wiodących wyrobów olejowych są olej lniany i olej drzewny oraz, tak tu ważne, żywice drzewne, w woskach natomiast wosk pszczeni oraz

wosk z palmy (bez dodatku wody!).

Produkty Livos z powodzeniem zastępują lakier, jeśli klient zażyczy sobie szlachetne, klimatyczne wykończenie wyrobu.

Oleje Livos stosowane są z powodzeniem w dobrze rozwijających się przedsiębiorstwach na całym świecie, zarówno w dużych zakładach produkcyjnych, jak i mniejszych pracowniach stolarskich. W Polsce pojawiły się 7 lat temu i bardzo szybko znalazły swoich zwolenników, co nie dziwi, gdyż łatwość, z jaką pracuje się na produktach Livos, jest zaskakująca.

Oleje są dostępne w szerokiej gamie kolorystycznej, a dodatkowo można je łączyć z bejcami takich producentów jak np. ICA czy Sopur. Wyrób pokryty kolorowym olejem producent zaleca dodatkowo wykończyć ostatnią powłoką w postaci oleju bezbarwnego Kunos 244-002.

Atesty i badania DIN potwierdzają, że dzięki wytrzymałości i odporności na





ścieranie powłoki wykonane z tych produktów nigdy nie będą się łuszczyły.

Z bogatej oferty produktów Livos warto polecić również woskowe oleje, doskonałe do podłóg i schodów, które nanosi się mechanicznie lub ręcznie oraz żywiczne oleje na blaty łazienkowe i kuchenne. Każdy z produk-

wadzić do produkcji, gdzie solidnie wspierają wykańczanie mebli, blatów, drzwi, podłóg zgodnie z gustami klientów.

Przedstawicielem Livos w Polsce jest firma ZW.Interbor, która sprzedaje opisywane produkty także drogą wysyłkową. Na stronie internetowej interbor.pl można też znaleźć listę sklepów współpracujących.



tów dostawca dobiera indywidualnie do potrzeb odbiorcy.

Na wykonawców sypialni, mebli dziecięcych czy regałów do piekarni również czeka sprawdzony i bezpieczny olej. Jako uzupełnienie oferowane są konserwujące, pielęgnacyjne i myjące środki dla klientów końcowych.

Trwałość, niezawodność, kolorystyka, wydajność to cechy olejów i wosków Livos, które bez komplikacji w każdym momencie można wpro-



KLEIBERIT®

ADHESIVES • COATINGS

Od powierzchni bardzo matowych do błyszczących jak lakier fortepianu

KLEIBERIT HotCoating®

- mocne
- odporne na zadrapania
- odporne na uderzenia



30 mln. m² skutecznie wyprodukowanych powierzchni!

Competence PUR

Przedstawiciele
 KLEJE PRZEMYSŁOWE Warszawa
 KLEJBER Piaski
 KLEJDOM Jawor
 KLEJDREW Krajenka
 KLEJMEB Opole
 KLEJSTOL Kalisz
 KLEJTECH Wadowice
 WEKTOR Wejherowo

Telefon	Mobil
22 633 50 12	608 309 299
81 582 28 64	501 049 598
76 870 22 19	602 496 208
67 263 86 32	604 504 962
77 474 28 97	601 966 101
62 760 32 46	605 310 785
33 876 12 28	600 417 523
58 672 15 89	501 397 873

KLEBCHEMIE
 M. G. Becker GmbH & Co. KG
 Max-Becker-Str. 4
 76356 WEINGARTEN/NIEMCY
 Tel.: +49 7244 62-0
 Fax: +49 7244 700-0
 Email: info@kleiberit.com

Kontakt: Andrzej Golecki
 Tel.: +49 172 7203663
andrzej.golecki@kleiberit.com

www.kleiberit.com

Dodatek przeciw oczkowaniu

Pojawienie się problemu oczkowania mokrego filmu w lakierniach, szczególnie małych, zdarza się zazwyczaj nagle i pozornie bez przyczyny. Zazwyczaj w takiej sytuacji lakiernicy winą obarczają lakier i składają reklamację. Rozpatrzenie reklamacji lakieru w firmie AMICUS polega między innymi na wykonaniu tzw. kontrpróby, czyli lakierowaniu elementu próbnego zwróconym lakierem w komplecie z utwardzaczem i rozcieńczalnikiem. Do tej pory nie zdarzyło się, aby w naszych warunkach problem oczkowania również się pojawił. W związku z tym źródła problemu należy szukać w lakierni lub jej otoczeniu. Szybka identyfikacja tego źródła pozwala na uniknięcie strat spowodowanych przestojem, dlatego wiedza o możliwych przyczynach powstania tej wady oraz dostępnych środkach zapobiegawczych może przydać się każdemu lakiernikowi.

Powszechnie wiadomo, że powodem oczkowania mokrego filmu są najczęściej cząsteczki silikonu, które przez przypadek albo nieświadome działanie dostały się do instalacji pneumatycznej do natrysku lub powietrza znajdującego się w kabinie lakierniczej i/lub pomieszczeniu sezonowania i schnięcia elementów. Silikony to polimery krzemooorganiczne, które posiadają wiele zalet i mają zastosowanie w produkcji kauczków i uszczelnaczy oraz wykańczaniu różnych wyrobów, od materiałów budowlanych do tkanin (impregnacja wodoodporna). Dzięki swoim nadzwyczajnym właściwościom przeciwprzyczepnym służą również do powlekania form w przemyśle gumowym i tworzyw sztucznych. Cecha ta jest głównym powodem oczkowania

mokrego filmu, gdyż lakier „ucieka” od niewidocznej cząstki silikonu, która była lub osiadła na elemencie. Źródłem silikonów w lakierni mogą być zanieczyszczone elementy do lakierowania, używane środki myjące i pielęgnacyjne niekoniecznie w danej lakierni, ale np. w najbliższym sąsiedztwie, a nawet plastikowe kubki do sporządzania mieszanki (zbyt wcześnie zdjęte z formy). Inne, poza cząsteczkami silikonów, możliwe przyczyny oczkowania lakierów to: pyłki roślinne i olejki eteryczne wydzielane z różną intensywnością w okresie wiosenno-letnim, spaliny ze spalanych śmieci, opary asfaltu ze świeżo nakładanej nawierzchni itp.

Oczywiście w momencie powstania problemu oczkowania należy przeanalizować sytuację i wszystkie nowe okolicz-

ności i zjawiska, które miały miejsce w tym samym czasie. Zaczyna się zazwyczaj od czyszczenia wszystkich elementów instalacji. Ważne jest, aby na koniec tych operacji wykonać płukanie czystym rozpuszczalnikiem, a wycieranie często zmienianym papierowym czyściwem.

Niekiedy jednak, pomimo dołożenia wszelkich starań, umycia całej instalacji, oczyszczenia kabiny i pomieszczeń nie udaje się wyeliminować problemu oczkowania. W takiej sytuacji jedynym rozwiązaniem jest zastosowanie dodatku do lakieru, tzw. ANTYSILIKONU.

Środki tego typu paradoksalnie zawierają w swoim składzie odpowiedni silikon, który działa podobnie jak szczepionka u ludzi, czyli „uodparnia” lakier na większe stężenie silikonu w powietrzu. Polega to na zwiększeniu kompatybilności lakieru do silikonu, przez co osiadające cząstki na mokrym filmie nie powodują powstawania oczek.

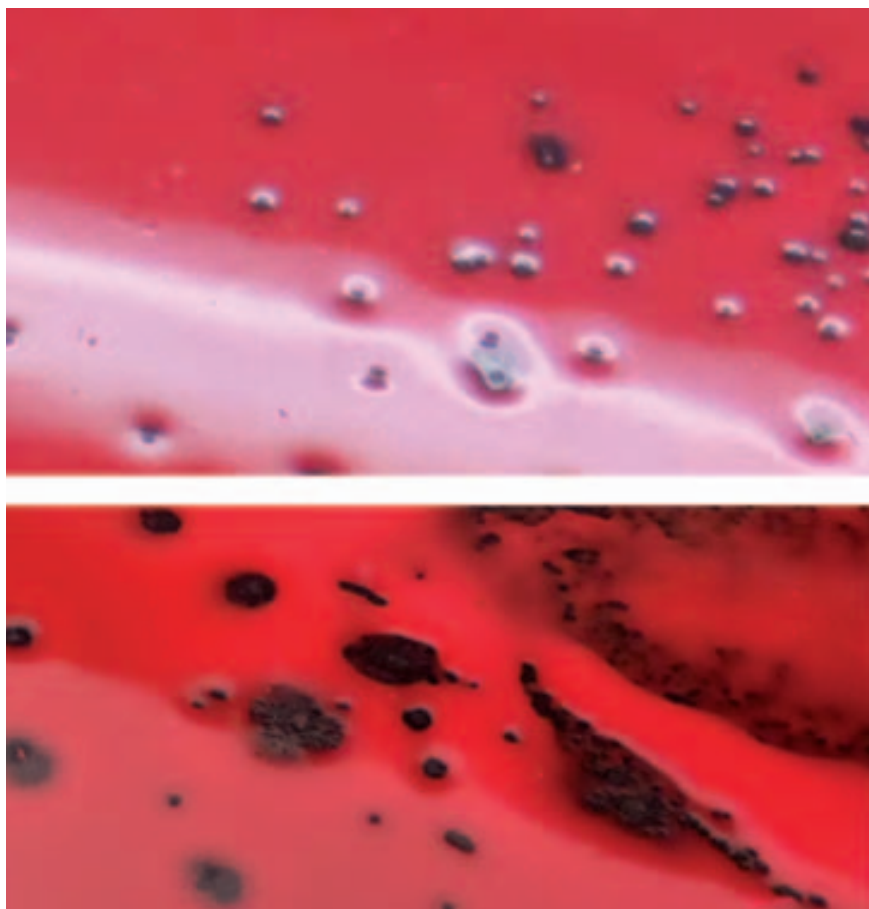
Firma AMICUS opracowała własny dodatek do lakierów o kodzie handlowym **877AS11**, który z powodzeniem jest stosowany przez wielu lakierników mających duży problem z oczkowaniem. Opracowując recepturę tego produktu, kierowano się z jednej strony potrzebą zniwelowania maksymalnie szerokiego zakresu przyczyn występowania oczkowania, a z drugiej strony brakiem wpływu na przy-

czepność lakieru oraz inne właściwości powłoki lakierowej. Wstępnie wytypowane receptury zostały poddane wielu badaniom laboratoryjnym i próbom technicznym, na podstawie których został wybrany optymalny skład, a szczególnie odpowiedni komponent silikonowy.

Produkt przeznaczony jest do lakierów rozpuszczalnikowych z wyjątkiem poliestrów i stosowany jest głównie do lakierów nawierzchniowych w ilości nie większej niż 1% w stosunku do objętości lakieru (bez utwardzacza i rozcieńczalnika). Powinien być on dodawany w momencie sporządzania mieszanki – odradza się przechowywanie lakieru zmieszanego z tym dodatkiem. Dodatek skutecznie zapobiega oczkowaniu w większości przypadków zanieczyszczeń z wyjątkiem pyłków roślinnych.

Podchodząc krytycznie do produktu, można spodziewać się stwierdzenia, że to przecież wpuszczenie lisa do kurnika, czyli wprowadzanie silikonu do instalacji i pomieszczeń. Jednak próby wykazały, że w momencie ustania lub pokonania zewnętrznych przyczyn oczkowania lakierów można zaprzestać stosowania dodatku bez negatywnych konsekwencji.

Amicus
www.amicus.com.pl
www.877line.pl



Oczkowanie czerwonego lakieru nawierzchniowego na czarnym podkładzie.

REKLAMA

AMICUS Stanisław Mazurek
al. Jerozolimskie 83/31, 02-001 Warszawa
www.amicus.com.pl

A Amicus®
LAKIERY DO DREWNA

www.877line.pl

www.877line.pl
LAKIERY DO DREWNA

**DODATEK PRZECIW OCZKOWANIU
877AS11**

877 LINE
ECONOMIC PAINTS
LAKIERY DO DREWNA

Folie w płynie do zabezpieczania kabin lakierniczych i ścian wodnych

Lakiery ściągalne, zwane również foliami w płynie sprawdzają się doskonale z jednej strony w utrzymaniu ruchu, sprawnym czyszczeniu kabin lakierniczych i skróceniu przestojów na lakierni, a z drugiej przyczyniają się do eliminowania braków i zwiększenia wydajności lakierni. Najbardziej efektywne są elastyczne powłoki białego koloru, rozjaśniające kabinę i przy zdejmowaniu pozwalające zdzierać się całymi płatami razem z efektem oversprayu.

W procesie lakierowania zawsze dochodzi do strat technologicznych farby. Pewna jej część, np. w postaci przetrzasku odkłada się na elementach kabiny lub zasycha w powietrzu jako cząstki pyłu. W zależności od intensywności lakierowania, stosowanych farb i stawianych wymagań dochodzi do utrudnienia procesu aplikacji oraz trudności z usuwaniem zanieczyszczeń.



Kabina staje się brudna i ciemna, ściana wodna kaskaduje, co w efekcie wpływa na jakość i wydajność pracy lakiernika. Okresowe czyszczenie lakierni związane jest w tym przy-

Typowe zastosowania ochrony kabin w przemyśle meblarskim

- Natrysk wodoodpornej białej powłoki ściąganej na ściany wodne. Woda spływa po niej, nie dochodzi do zabrudzenia blach i kaskadowania.
- Aplikacja białej wodoroztworzalnej powłoki ściąganej na ściany kabin suchych.
- Nakładanie szarej, elektryczprzewodzącej powłoki ściąganej na posadzki.

Właściwości środków:

- sucha, elastyczna powłoka ściągalna bez konieczności zmywania wodą,
- spełnienie wymagań przeciwpożarowych dzięki odprowadzaniu ładunków elektrycznych i właściwościom samogaśnienia,
- możliwość nakładania wielu cieńszych warstw jedna na drugą,
- produkty przyjazne dla pracowników i środowiska, niepowodujące emisji związków lotnych,
- długotrwała, wielomiesięczna elastyczność i ściągłość powłok.

padku z dużym nakładem pracy i przestojem.

Aplikacja

Lakiery nanosić można:

- natryskiem pneumatycznym lub hydrodynamicznym,
- ręcznie, za pomocą wałka malarskiego.

Sposób aplikacji zależy od wielkości powierzchni do pokrycia i dostępu do sprzętu.

Ochrona kabiny zalecana jest już przed podjęciem pierwszych prac lakierniczych. Przy kolejnych czyszczeniach powłoki wcześniej nałożone można pokrywać kolejnymi, cieńszymi warstwami lakieru ochronnego. Materiał zdejmuje się wtedy po kilkukrotnej aplikacji, co pozwala na znaczne oszczędności materiału i robocizny. W przypadku kabin wcze-

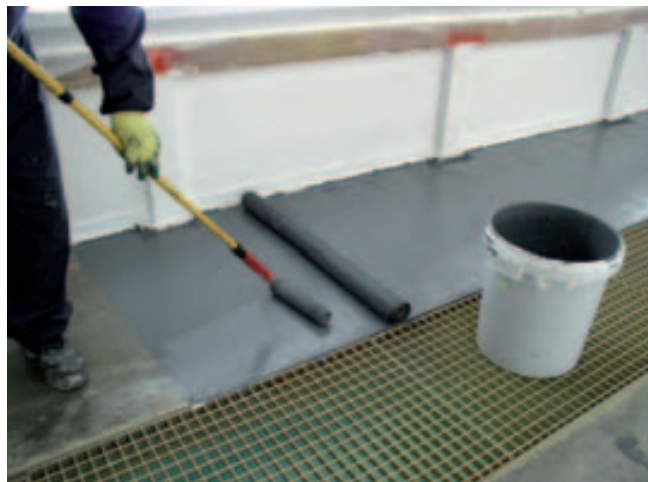
śniej użytkowanych przed podjęciem pierwszego zabezpieczenia należy uzyskać gładką powierzchnię i pomocne są tu pasty wytrawiające do usuwania starych powłok, integralnie należące do palety produktów.

Co jakiś czas zaleca się sprawdzanie ściągłości i elastyczności powłok. Tak długo, jak błona jest miękka i rozciągliwa, nadaje się do użytku. Nakładanie warstw odświeża-

jących przedłuża elastyczność i ściągłość powłoki.

Lakiery ściągające znajdują również zastosowanie do zabezpieczania brudzących powierzchni, jak np. prasy do klejenia, urządzenia spienające, obszary przylegające do kabin, mieszalników itp. Kolejnym obszarem użycia jest tymczasowa ochrona wyrobów na czas składowania i transportu.

(jd)

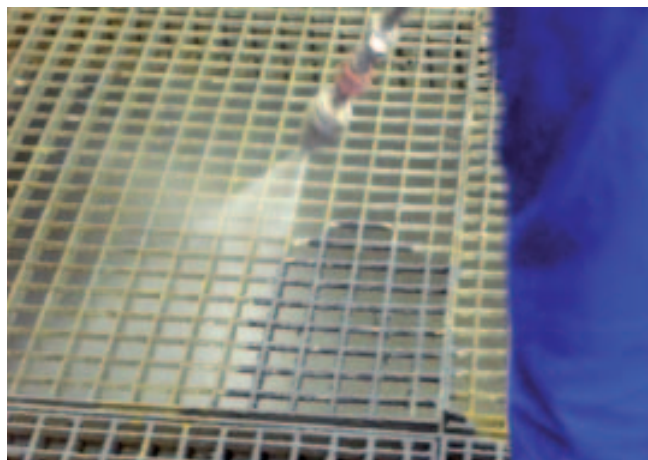


REKLAMA

Folie w płynie, lakiery ściągające do kabin lakierniczych, posadzek i ścian wodnych.

Jard Sp. z o.o.
Sieradz, ul. Wojska Polskiego 35
tel. 43 822 5673
jard@zuelch.pl, www.zuelch.pl

ja:rd rep. of zuelch
true colours



REKLAMA

W natłoku codziennych obowiązków nie zapomnij wykupić prenumeraty!

Maszyny w przemyśle drzewnym
4 numery - 39 zł

Mebel, materiały i akcesoria
11 numerów + 2 gratis - 139 zł

Tapicer
2 numery - 49 zł

Prenumerata łączna - 197 zł
tel. +48 61 77 10 10, e-mail: info@meblop.pl

MEBLOPOL

KLASZORNA
IMPRESJA
LABORATORIUM

NATRYSK KONTAKTOWY
NATRYSK SZKŁO
NARZĘDZIA
INSTRUMENTY

MEBLOPOL
DOSTAWCA MARKOWYCH PRODUKTÓW ŚWIATŁOWYCH

Materiały i środki techniczne największych producentów mebli

Towarzystwo Gospodarcze **MEBLOPOL Sp. z o.o.**
60-214 Poznań
ul. Bogusławskiego 11
tel. +48 (61) 64 77 100
fax +48 (61) 866 42 45
info@meblop.pl
www.meblop.pl

Tradycyjnie i nowocześnie

Nasze mieszkania, a wraz z nimi meble, przeszły przez ostatnie lata olbrzymią metamorfozę. Przestrzeń mieszkalną odciążono, meble stały się nowocześniejsze i lżejsze, zmianom uległa też ich kolorystyka i wykończenie. Wprawdzie w naszych domach znajduje się mniej drewnianych mebli w porównaniu z modą sprzed kilkadziesiąt lat, ma się jednak wrażenie, że ich obecność jest bardziej przemyślana i podkreślona.

Klientom nie wystarcza już mdła kolorystyka zakonserwowana najtańszą, plastikową w wyglądzie chemią, oczekują oni kontaktu z naturalnie wyglądającym, estetycznym przedmiotem. Oczywiście przestała też być kwestia wyboru drewna, oparta na trzech gatunkach: sośnie, buku i dębie, przy całym szacunku do tych gatunków. Dzisiaj częściej sięga się po rozmaite gatunki drewna z racji ich koloru, faktury, usłojenia, możliwości uzyskania na drewnie pewnych efektów. Stąd do łask wraca brzoza, jesion, klon czy nawet topola. Dawna, tradycyjna kolorystyka drewna

uzupełniana jest o biele, szarości, kolory naturalne, przecierki, kontrasty. Można śmiało stwierdzić, że dziś modne jest wszystko, pod warunkiem świadomego działania architekta.

Ciekawą ofertę skierowaną dla wymagających producentów mebli, podłóg, amatorów DIY prezentuje sycowska firma Madrona.pl, będąca wyłącznym dystrybutorem na terenie Polski środków brytyjskiej firmy Fiddes & Sons.

Podstawowym produktem w ofercie firmy od lat jest twardy **olejowosk Fiddes Hard Wax Oil**. Produkt ten dostępny jest w czterech wersjach



połyskowych – macie, satynie, półpołysku oraz – w związku z rosnącym zainteresowaniem ze strony kontrahentów – „dead macie”, tj. silnym macie. Ponadto producent oferuje swój produkt w piętnastu kolorach. Wszystkie one dostępne są w satynie, zmiana połysku możliwa jest poprzez naniesienie ostatniej warstwy bezbarwnej w wybranym jego wariantcie.

Olejowoski barwione znajdują zastosowanie przede wszystkim przy barwieniu podłóg drewnianych, choć bardzo często, z racji lazurkowego efektu, stosowane są na meblach, głównie strukturyzowanych. Bardzo często nanosi się je na bejce w celu uzyskania efektu spatynowania, przecierek, kontrastowego zabarwienia słoików lub wygaszenia kolorystyki bejce przez zastosowanie olejowosków szarych, białych czy czarnych. Jeżeli jednak oczekujemy intensywnego nasycenia drewna barwą, wówczas stosuje się oferowane przez firmę bejce.

Dwa dedykowane przez Fiddes & Sons typy bejce pod twardy olejowosk to **bejce wodne** oraz **bejce nitro-olejowe**.

Pierwsza z nich dostępna jest w kilku kolorach dębo-

wych, orzechu, teaku i mahoni. Do bejce tych przeznaczonych są dodatkowo koncentraty barwiące dające możliwość zmiany kolorystyki. Bejce wodne Fiddes łączą w sobie łatwość nanoszenia, intensywność wybarwień oraz piękną, spokojną kolorystykę pozwalającą na wyrównanie drewna. Produkt ten – poza podstawowym zastosowaniem na dębie, jesionie, mahoni – doskonale sprawdza się również na drewnie bukowym. Z racji silnej koncentracji barwników bejce te często rozcieńcza się wodą dla uzyskania jasnych, minimalistycznych wybarwień, często gaszonych białym lub szarym olejowoskiem. Bejce wodne Fiddes nadają się zarówno do nanoszenia ręcznego, jak też poprzez natrysk.

Drugą grupą bejce dedykowanych do zastosowania pod twarde olejowoski są **bejce nitro-olejowe** Fiddes. To doskonała kombinacja pozwalająca na spokojne barwienie drewna bez ryzyka powstania plam. Równają one drewno, a dodatek oleju wydłuża czas schnięcia, co pozwala na precyzyjne bejcowanie nawet przy skomplikowanych detalach. Dodatek żywicy nitrocelulozowej zapobiega „ruszaniu się”



suchej bejcy podczas nanoszenia olejowosku, ponadto pozostawia równą powierzchnię drewna. Produkt służy przede wszystkim do aplikacji ręcznej, choć możliwy jest natrysk i następnie przetarcie. Bejce nitro-olejowe – podobnie jak bejce wodne Fiddes – są silnie skoncentrowane, co pozwala na ich rozcieńczanie poprzez dodanie dedykowanego rozcieńczalnika. Ich czas schnięcia wynosi około 4-6 godzin.

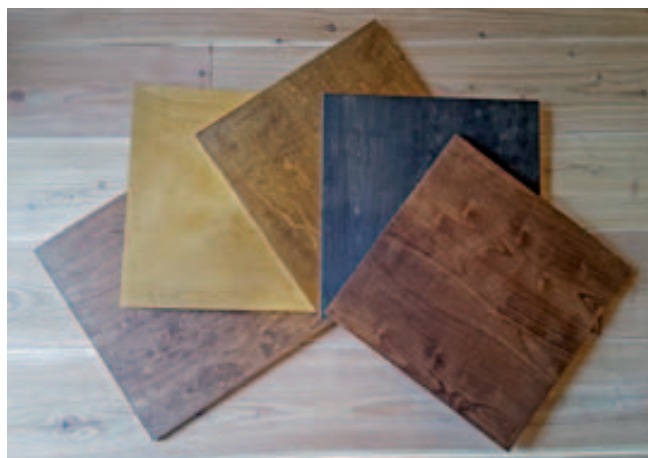
Oba opisane typy bejc znajdują swe zastosowanie również pod woski i lakiery. Idealnym produktem do wykończenia powierzchni drewnianych nimi barwionych jest „glazura” – **Fiddes Clear Glaze**. To tradycyjny lakier poliuretanowy do nanoszenia pędzlem lub szmatą. Znajduje zastosowanie przy wykańczaniu podłóg, schodów, blatów stołów, wysokogatunkowych mebli. Przy oszczędnym nanoszeniu

pozwala na uzyskanie pięknej, naturalnej powłoki mogącej stanowić alternatywę dla olejów i olejowosków. Glazura dostępna jest w 3 stopniach połysku – maty, satynie oraz połysku. Rozcieńczalnikiem dla produktu jest tzw. spirytus mineralny o neutralnym zapachu. Produkt podkreśla usłojenie drewna i je ożywia. Często taktuje się go dodatkowo warstwą pasty woskowej Fiddes Supreme Wax dla uzyskania

jeszcze bardziej estetycznej powłoki.

Firma Madrona.pl od początku bieżącego roku znajduje się w nowej lokalizacji, która pozwoliła na zwiększenie asortymentu. Zaowocowało to podjęciem współpracy z firmą Ciranova, dzięki czemu Madrona.pl oferuje teraz również bejce reakcyjne oraz oleje wodne tego belgijskiego producenta.

(ab)



REKLAMA

DLA PIĘKNA DREWNA

madrona.pl

www.madrona.pl
ul. Kępińska 31
56-500 Syców
tel. 691 332 146
tel. 62 785 11 01
info@madrona.pl

Oferujemy produkty w następujących kategoriach:
Woski • Olejowoski • Oleje do drewna • Środki do podłóg
Politury • Barwniki • Narzędzia i akcesoria • Okucia

Automaty lakiernicze

produkowane od podstaw w Polsce

Polskie oprogramowanie operatorskie.
W każdym automacie uwzględniamy indywidualne wymagania klientów.
Polskie ceny.

Doradca techniczny
tel.: 730 800 730, 512 413 642

UNISON Sp. z o.o.
ul. Przemysłowa 25, 83-831 Czaplinek
biuro@unisonlaking.pl, www.unisonlaking.pl

Compact Spray

Automat natryskowy Compact Spray, produkowany przez firmę Elmag-Superfici, wchodzącą w skład grupy SCM, to bardzo ciekawe rozwiązanie pozwalające na aplikację wszelkiego rodzaju materiałów wykończeniowych. Urządzenie może pracować samodzielnie lub też w linii.

Wnętrze automatu ze względu na swój kształt nie powoduje dodatkowych zawirowań aplikowanego lakieru. Wszystkie mechaniczne części, takie jak silniki czy prowadnice, znajdują się poza strefą natrysku, a ściany wewnętrzne pokryte są blachą nierdzewną. Dostęp do maszyny jest maksymalnie ułatwiony dzięki dwóm bocznym oknom.

Compact Spray posiada 2 ruchome ramiona z zestawami pistoletów natryskowych i może maksymalnie być wyposażony w 4 obwody lakieru oraz 8 pistoletów.

Ze względu na rodzaj użytego materiału wykończeniowego i częstość zmian klient ma do dyspozycji 2 systemy zabezpieczania (czyszczenia taśmy transportowej) i odzysku lakieru. Przy krótkich seriach produkcyjnych, lakierach z dodatkami utwardzaczami i barwnikami polecany jest system zabezpieczenia taśmy trans-

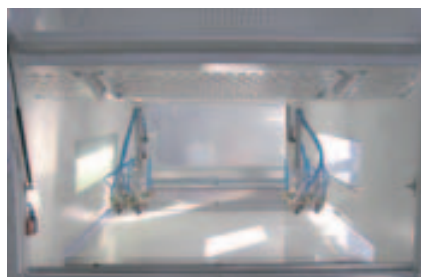
portowej z użyciem taśmy papierowej. Jest to jedyny rozsądny w takiej sytuacji sposób, by utrzymać taśmę transportową w ciągłej czystości. Ponadto odzysk tego typu materiałów wykończeniowych jest w praktyce niemożliwy. Rozwiązanie posiada jedną zasadniczą wadę w posta-

- w pierwszym pierwszym walec nanosi na taśmę transportową taki sam lakier jak natryskiwany w celu doprowadzenia do stanu płynnego zaschnięte pozostałości na taśmie transportowej,
- w drugim drugi walec nanosi wyłącznie rozcieńczalnik w celu dokładne-



ci kosztu związanego z zużyciem taśmy papierowej.

W sytuacji większych serii produkcyjnych i zastosowaniu lakierów wodnych UV czy zanikających nitrocelulozowych i innych jednokomponentowych Compact Spray oferowany jest z systemem pełnego odzysku lakieru i czyszczenia taśmy transportowej. Dwa zespoły walców czyszczących znajdują się pod taśmą transportową. Proces ten odbywa się dwuetapowo:



go rozpuszczenia lakieru na taśmie transportowej i ułatwienia usunięcia go za pomocą listwy zgarniającej.

Suszenie krótkimi falami podczerwonymi



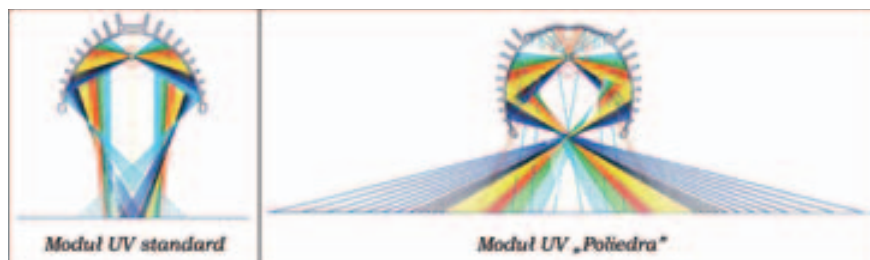
zasadniczego odparowania wody na drodze emisji fal podczerwonych o krótkiej długości, dalszego odparowania w sekcji przeciwbieżnego kierowania ciepłego powietrza i w końcu sekcji prostopadłego nadmuchu ciepłego powietrza na element. Ostatnie około 2% wody zawartej w powłoce lakierniczej zostaje usunięte w rezultacie emisji podczerwonych fal średnich.

Po odparowaniu wody i ewentualnych dodatków rozpuszczalników organicznych ostatnim etapem utwardzenia powłok UV jest zadziałanie promieniowaniem nadfioletowym. Firma Elmag oferuje nowatorską suszarnię z dwiema lampami: jedną galową i jedną rtęciową. Układ dwóch lamp jest w tym wypadku

wystarczający, gdyż zastosowano tu specjalny kształt zwierciadła typu „Poliedra”. Promieniowanie rozłożone jest bardziej równomiernie niż w przypadku zwierciadeł tradycyjnych. Dodatkowo przy ustawieniu lamp pod kątem pozwala na prawidłową emisję zarówno na szerokie, jak i na wąskie płaszczyzny.



Uzupełnieniem automatu natryskowego powinien być skuteczny system suszenia powłok lakierniczych. Jako uniwersalne rozwiązanie w szczególności do lakierów wodnych UV firma Elmag proponuje zestaw dwóch urządzeń: Idro Dryer – sześciometrowy tunel służący do



REKLAMA

**WSZYSTKO O BRANŻY
W JEDNYM MIEJSCU**

4woodi.pl
FOR WOOD INDUSTRY

WYKONANIE BUDOWA REMONTY KUCHNIE TAPISERIA OKIENNICTWO CZYTALNA DRZWI I KUCHNIE

Milesi Anti - Scratch

Aksamitny w dotyku, odporny na zarysowania lakier MILES

Marka Milesi wychodzi naprzeciw ograniczeniom związanym ze stosowaniem lakierów o delikatnej powłoce.

Lakier o aksamitnym wykończeniu to niezwykle kombinacja wysokiego efektu estetycznego oraz delikatnej w dotyku powłoki wysoce odpornej na zarysowania. Wysoka jakość produktu sprawia, że możliwym staje się zastosowanie go w nieosiągalnych jak dotąd segmentach rynku, takich jak meble nowoczesne, meble dziecięce (zgodność z normą EN71/3), profile, drzwi oraz inne elementy wyposażenia.

Sledź nas na:

IVM Chemicals Sp. z o.o.
Karpin 1D - 05-252 Dąbrowka - Polska - www.milesilakiery.pl
milesi@ivmchemicals.pl - tel. +48 0223801800 - fax. +48 0223801809



Opakowania metalowe dla dobra naszego środowiska w 100% podlegające recyklingowi



pirlo

PIRLO Poland Sp. z o.o., Działki Suskowolskie 78, 26-670 Pionki
tel./fax.: +48 (0) 48 312 17 48, e-mail: office.poland@pirlo.com

www.pirlo.com

AKCESORIA MEBLOWE

PPUH Plast-Trading
ul. Kolejowa 11, 77-420 Lipka
tel. 67 26 65 118
fax 67 26 65 023
e-mail: office@plast-trading.com.pl
www.plast-trading.com.pl

PLAST // TRADING

FABRYKA MEBLI „MEBLO-SYSTEM” Sp. z o.o. w Zabajce przeprosza pana Tomasza Paszko, prowadzącego działalność gospodarczą pod firmą MILADESIGN Tomasz Paszko, za naruszenie jego praw autorskich osobistych i majątkowych oraz własności intelektualnej poprzez wykorzystanie, bez jego wiedzy i zgody, na stronie internetowej www.laser-system.pl grafik, rysunków technicznych i instrukcji obsługi produktów MILADESIGN Tomasz Paszko, jak również opisów produktów i działalności MILADESIGN Tomasz Paszko, w celu sprzedaży i promocji produktów meblowych FABRYKI MEBLI „MEBLO-SYSTEM” Sp. z o.o. w Zabajce.

Przedsiębiorstwo
Produkcyjno
Handlowe

Sławpol

ul. Toruńska 145 B
85-831 Bydgoszcz
tel: +48 52 346 41 76
fax: +48 52 372 62 05
e-mail: slawpol@op.pl
www.slawpol.bydgoszcz.pl

PRODUKCJA I PROJEKTOWANIE
WYROBÓW METALOWYCH
I OKUĆ MEBLOWYCH

• STELAŻE I RAMY MEBLOWE • PODNOŚNIKI SPRĘŻYNOWE
I BEZSPRĘŻYNOWE • ROLKI MEBLOWE • OKUCIA MEBLOWE
ŁĄCZĄCE • ZAWIASY MEBLOWE • WYROBY RÓŻNE •





System barwienia na „miarę”



COLORMIX 2.0 to system barwienia lakierami ICRO COATINGS SpA, który zawiera katalogi lakierów do drewna, począwszy od poliuretanu, poprzez akryl, aż do lakierów wodnych. Został on opracowany tak, że przy jego użyciu można produkować różnego rodzaju kolory w prosty sposób – zarówno maty, półmaty, jak i wysoki połysk, wszystkie w innowacyjny sposób, z wysoką wydajnością i jakością.

Tworzone produkty spełniają zasadnicze wymagania odnośnie norm trwałości, jak i wydajności. Z COLORMIX 2.0 można wytwarzać farby do drewna według potrzeb klienta, zarówno pod względem ilościowym, jak i koloru.

Zalety COLORMIX 2.0:

- proste i łatwe stosowanie systemu oferującego wiele korzyści i innowacyjne funkcje,
- specjalna płynność pasty pozwalająca na stosowanie zarówno ręcznych i automatycznych systemów dozowania,
- proste formuły umożliwiają otrzymanie optymalnych rezultatów ze wszystkimi systemami mieszania,
- konwerter sugeruje dawkę, aby zoptymalizować czas i pozwala na szybkie zważenie pigmentu i dozowanie bezpośrednio do puszk,
- system jest kompatybilny i posiada receptury ze wzorami wszystkich kolorów (RAL, NCS itp.), co pozwala zarządzać kosztami dla każdego koloru.

Systemem COLORMIX 2.0 dysponuje firma P.H.U. IV-POL s.c., która jest dystrybutorem ICRO COATINGS SpA w Polsce i profesjonalnie może dostarczyć klientom każdy kolor z wyżej wymienionych wzorników. (rk)

REKLAMA



www.mebalarskie.info

Olej do drewna Tikkurila Valtti Wood Oil Akva

Tikkurila Valtti Wood Oil Akva to olej służący do dekorowania i skutecznego zabezpieczania powierzchni drewnianych narażonych na działanie czynników atmosferycznych. Jest to wodorozcieńczalny, ekologiczny produkt chroniący drewno przed wilgocią, zabrudzeniami i ograniczający pękanie powierzchni. Dostępny jest w szerokiej, zgodnej z aktualnymi trendami paletce 40 kolorów.

„Olej do drewna Tikkurila Valtti Wood Oil Akva jest skutecznym sposobem na zabezpieczenie zewnętrznych powierzchni drewnianych, takich jak tarasy, meble ogrodowe, schody, balustrady i inne elementy użytkowe i dekoracyjne wokół domu. Dzięki nowoczesnej recepturze głęboko wnika w drewno i chroni je nawet przy długotrwałym działaniu słońca, mrozu czy wilgoci. Nie posiada uciążliwego zapachu, a po aplikacji tworzy naturalną, przyjemną w dotyku powierzchnię. Kolory są trwałe, odporne na działanie promieni UV, a jednocześnie nie maskują, lecz podkreślają naturalny rysunek drewna. Ekologiczna receptura sprawia, że jest też przyjazny dla zdrowia i środowiska” – komentuje Karina

Zawadzka, brand manager marki Tikkurila.

Olej do drewna Tikkurila Valtti Wood Oil Akva został stworzony na bazie 150-letniego doświadczenia Tikkurila w ochronie drewna. Może być stosowany do różnych gatunków drewna – miękkich i twardych (drzewa liściaste), doskonale sprawdza się zarówno przy zabezpieczaniu powierzchni drewnianych surowych, jak i wcześniej olejowanych lub impregnowanych, a także termwood. Zaletami Tikkurila Valtti Wood Oil Akva jest też łatwa aplikacja i krótki czas schnięcia, co skraca czas pracy. Co więcej, olej ten daje możliwość miejscowej renowacji uszkodzeń bez konieczności szlifowania całej powierzchni. Nie wymaga



również stosowania impregna-
tu gruntującego.

Tikkurila to międzynarodowa marka wysokiej jakości produktów przeznaczonych do malowania, dekoracji i ochrony różnego rodzaju powierzchni zarówno na zewnątrz, jak i wewnątrz pomieszczeń. W ofercie posiada szeroką gamę farb, impregnatów czy emalii dla klientów indywidualnych, a także profesjonalistów oraz powłoki i rozwiązania przemysłowe. Tikkurila wiele uwagi poświęca bezpieczeństwu wytwarzanych przez siebie wyrobów, stąd też produkty tej marki są przyjazne dla użytkowników i środowiska naturalnego.

Przy wykorzystaniu nowoczesnych technologii Tikkurila opracowała jeden z najbardziej zaawansowanych na rynku systemów barwienia farb – AVATINT. Umożliwia on pigmentację produktów na ponad 13 tys. odcieni, dzięki czemu można przygotować aranżację przestrzeni według indywidualnych upodobań kolorystycznych i preferencji klientów. Dodatkowo doskonałe parametry użytkowe wyrobów Tikkurila zapewniają pomalowanym wnętrzom piękne i trwałe wykończenie.

Produkty Tikkurila dostępne są w sprzedaży w około 40 krajach. Firma powstała w 1862 r. w Finlandii, a w Polsce obecna jest od 1998 roku.





doceniani przez fachowców



faktor F
wydawnictwo

Poznaj ludzi **tworzących branżę**

